

FILIPINO

Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

Unang Markahan

PAMANTAYAN NG PROGRAMA	Nagagamit ang wikang Filipino upang madaling maunawaan at maipaliwanag ang mga kaalaman sa araling pangnilalaman, magamit ang angkop at wastong salita sa pagpapahayag ng sariling kaisipan, damdamin o karanasan nang may lubos na paggalang sa kultura ng nagbibigay at tumatanggap ng mensahe.
PAMANTAYAN NG BAWAT YUGTO	Sa dulo ng Baitang 3, nakakaya ng mga mag-aaral na ipakita ang kasanayan sa pag-unawa at pag-iisip sa mga narinig at nabasang teksto at ipahayag nang mabisa ang mga ibig sabihin at nadarama
PAMANTAYAN NG BAWAT BILANG	Pagkatapos ng Ikatlong Baitang, inaasahang nasasabi na ng mga mag-aaral ang pangunahing diwa ng tekstong binasa o napakinngan at nakapagbibigay ng kaugnay o katumbas na teksto, nagagamit ang mga kaalaman sa wika, nakababasa nang may wastong palipon ng mga salita at maayos na nakasulat gamit ang iba't ibang bahagi ng pananalita upang maipahayag at maiugnay ang sariling ideya, damdamin at karanasan sa mga narinig at nabasang mga teksto ayon sa kanilang antas o lebel at kaugnay ng kanilang kultura.

Unang Markahan

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pagaaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at pagkilala sa salita	Pag-unlad ng Talasal i taan	Pag-unaw a sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamala s ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pagunawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaa n ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamala s ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamala s ang iba’t ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan	Naisasagaw a ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan	Nauunaw a an na may iba’t ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamal as ang iba’t ibang kasanayan upang mauunawaa n ang iba’t ibang teksto	Naipamamala s ang pagpapahalag a at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng	

FILIPINO

Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					na salita					iba’t ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon	F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala, at ekspresyon				F3TA-0a-j-4 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, at mekaniks ng pagsulat			

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
1	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasagawa ang maayos na pagpapakilala ng sarili Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F3TA-Ia-13.1 F3PL-0a-j-2	1	Paggamit ng simbolismo sa pagpapakilala sa sarili.	
	2	Pagsasalita (Gramatika - KayarianngWika) Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid	F3WG-Ia-d-2	1	Paggamit ng larawan upang maisalaysay ang isang pangyayari na ginagamitan ng tao, lugar at bagay sa paligid.	
	3	Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Nahuhulaan ang nilalaman/paksa ng aklat sa pamamagitan ng pamagat	F3AL-Ia-1.2	1	Gumamit ng missing piece. (Imaheng isang	2

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					aklat, sa kanang bahagi ay ang pamagat ng aklat, sa kaliwang bahagi ay ang paksa nito)	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan	F3PB-Ia-1	1	Gumamit ng mga larawan ng iba't ibang pangyayari sa nabasang akda. Papiliin ang mga mag-aaral kung alin sa mga pangyayari sa larawan ang naranasan na nila at ipasalaysay ito.	
	5	Pagsulat(Pagsulat at Pagbaybay) Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata	F3PU-Ia-c1.2		Gumamit ng awtenticong kagamitan)Gumupit ng talata mula sa isang balita o artikulo, ipasipi	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					ito sa mga mag-aaral	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
2	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F3PN-lb-2 F3PL-0a-j-3	1	Pagpapakita ng mg kulturang Pilipino. Hayaan ang mga mag-aaral na magbigay ng opinion tungkol dito.	
	2	Pagsasalita (Gramatika (Kayarian ng Wika) Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay mga tao, lugar at bagay sa paligid	F3WG-la-d-2	1	Gamit ang puppet pagsalaysayin ang mga mag-aaral ng kanilang karanasan sa isang pagdiriwang na Pilipino, (hali, pista.)	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	3	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Natutukoy ang mga salitang magkakatatugma	F3KP-Ib-f-8	1	GUmamit n kontemporayong tula at pasalunguhitan ang salitang magtatugma.	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa tugma	F3PB-Ib3.1	1	Pangkatin ang klase, pabuuin ng tanong ang bawat pangkat at magtanungan matapos nito.	
	5	Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3EP-Ib-h5	1	Hatiin ang klase sa bilang ng pangkat na naisin. Bigyan ang bawat pangkat ng bahagi ng aklat at ipabigay ang impormasyon na makukuha ditto.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

3	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Nagagamit ang magalang na pananalita na angkop sa sitwasyon (pagbati, pakikipag- usap, paghingi ng paumanhin)	F3PN-lc-j3.1.1 F3PS-lb-12.5	1	Magpanood ng video na may kaugnayan sa akda Gabayan ang mga mag-aaral na bumuo ng tanong mula rito. Itanong sa kapwa kamag-rala ang nabuong tanong na ginagamitan ng magagagalang na pananalita.	
	2	Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang may tatlong pantig pataas	F3AL-lf-1.3	1	Malaro ng, pantig mo, gawin mong salita. Pangkatin ang klase. Ipamahagi ang mga pantig sa pangkatl at bumuo ng salita mula ditto.	
	3	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasali taan) Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang	F3PT-lc1.4	1	Gumamit ng CONTEXT CLUES sa pagkuha ng	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (kasing kahulugan) • Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F3PB-Ic-2		kahulugan ng isang salita. Pagawin ang mga mag-aaral ng isang bagay na mabubuo sa papel sa pamamagitan ng pagtutupi nito. Halimbawa bangkang papel o eroplanong papel.	
	4	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata • Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan Napapahalagahan ang mga tekstong pampanitikan	F3PU-Ia-c1.2 F3PL-0a-j-4	1	Gumamit ng isang talatang pambata na may kaugnayan sa tekstong binasa at ipasulat muli ito sa mga mag-aaral.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

4	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan sa pamamagitan ng larawan	F3PN-lc-j3.1.1	1	Maaring magsaliksik sa internet ng larawan upang ipaayos sa mga mag-aaral ng sunod-sunod.	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar at bagay sa paligid	F3WG-la-d-2	1	Gamitin ang unang araw ng pasukan ilang pambwelo (springboard) as isasalaysay ng mga mag-aaral. Magpakita ng larawan ng guro at iba pang mag kaugnayan sa paaralan sa una nilang pagpasok rito.	
	3	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nahahati nang pabigkas ang isang salita ayon sa pantig	F3KP-ld-10	1	Magpatala ng mga bagay na nakikita nila sa paligid. Ipahati ito ng pabigkas ayon sa wastong pantig.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	• Pagbasa(Pag-unawa sa Napakinggan) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa (kuwento) • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F3PB-Id3.1 F3PL-0a-j	1	Madamdamin pagbasa. Gawing dayalogo ang akdang babasahin upang magkaroon ng tauhan na gaganapan ng mga mag-aaral. Pabuuin ng tanong ang mga mag-aaral hinggil sa napakinggan at sasagutan rin ito ng kapwa nila mag-aaral.	
	5	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutunan sa aralin • Estratehiya sa Pag-aaral Nakakagamit ng diksyunaryo	F3PY-Id2.2 F3EP-Id6.1	1	Magkaroon ng palaro ng paramihan ng salitang natutunan sa akda. Maaaring pangkatin ang klase sa larong	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					ito.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
5	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasakilos ang tulang napakinggan	F3PN-Ie-5	1	Itutula ko, gagawin mo. Patulain ang ilang mag-aaral at ipakilos ang tua sa ilan ring mag-aaral.	
		Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Nauunawaan ang kahalagahan ng mga nilalaman ng panitikan / teksto	F3PL-00-5		Pagawin ng book mark ang bata hinggil sa natutunan sa akdang binasa.	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao (ako, ikaw, siya)	F3WG-Ie-h-3 F3AL-Ie-14.1	1	Magkaroon ng DIAD. ANg isa ay magsasalita ng pangungusap na may pangngalan, ang isa naman at papaltan ito	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naikukumpara ang mga aklat sa pamamagitan ng pagkakatulad at pagkakaiba batay sa pisikal			ng panghalip. Pangkatin ang klase at bigyan sila ng tig-2 aklat na paghahabingin ayon pisikal na anyo nito.	
	3	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nailalarawan ang mga elemento ng kuwento (tauhan, tagpuan, banghay)	F3PBH-Ie-4	1	Sa pagalarawan ng: TAUHAN: gumamit ng pagtatao (gayahin ang salita at kilos ng tauhan) TAGPUAN : iguhit ito BANGHAY : gumamit ng STORY FRAME WITH NO SEQUENCE EVENT	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	Pagsulat (Komposi syon) Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahaya g ang ideya, damdamin o reaksiyon sa isang paksa o isyu	F3KM-leg-3	1	Sa pagpapayaman ng Gawain, pangkatin ang klase at pabuuin muna sila ng isang talata na gumagamit ng mga wastong gamit ng batas. Ipaskil sa pisara at iwasto ng buong klase. Matapos nito, pasulatin silang mag-isa ng sarili nilang talata.	
	5	Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3EP-Ib-h5	1	Magbigay ng paksa na hahanapan ng mga mag-aaral ng impormasyon, depende sa akalt na ibibigay ng guro sa bawat pangkat ang paksa.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

						NG BOW
6	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakasusunod sa panutong may 2 – 3 hakbang	F3PN-If-1.3	1	Maaring gawin ang panuto sa paggawa ng graham ball. (marshmallow, gatas at grahamcrackers crumbs)	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon pakikipag-usap sa matatanda at hindi kakilala Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao kami, tayo, kayo at sila	F3PS-If-12 F3WG-Ie-h-3	1	Maghanda ang guro ng diyalogo na pupunan ng sagot ng mga mag-aaral na ginagamitan ng maagalang na pananalita. Gamitan na rin ito ng mga salitang pamalit sa ngalan.	
	3	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Natutukoy ang mga salitang magkakatatugma	F3KP-Ib-f-8	1	Humanap ng isang awiting na may tugma, ipatuoy sa mga mag-aaral ang salitang magkatugma	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					mula sa awitin.	
	4	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang tekstong pang-impormasyon • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipakikita ang hilig sa pagbasa	F3PBH-If3.2 F3PL-0a-j	1	Magkaroon ng balitaan, mula rto ay magkakaroon ng student-to-student technique (tanong-sagot na mula rin sa mga mag-aaral)	
	5	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang mga salita dikilala batay sa bigkas • Estratehiya sa Pag-aaral Nabibigyang-kahulugan ang isang table	F3PY-If-2.4 F3EP-If-j2.4	1	Maaring gumamit ng larawan ang guro sa salitang ididikta at ipabaybay ito	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

7	1	• Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng larawan • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa	F3PN-Ig-6.1 F3PL-0a-j-7	1	Gamit ang picture frame, ipasalaysay muli ang akdang napakinggan	
	2	• Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita	F3KP-Ig-j-6	1	Bumuo ng salita mula sa isang salita gamit ang mga panlapi	
	3	• Pagbasa (Pag-unlad ng Talasali taan) Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahuluga han (kasa lungat	F3PT-Ic1.5	1	Gumamit ng configuration clues sa pagsasagawa ng talasalitaan	
	4	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naisasalay say muli ang binasang teksto nang may tamang pagkaka sunod-sunod ng mga pangyayari	F3PB-Ig12.1	1	Maaring gamit ang mannwquin challengesa pagsasalaysay ng pangyayari ayon sa pagkakasunod-sunod nito.	
	5	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng; mga salitang natutunan sa aralin parirala pangungusap	F3PU-Ig-i-4	1	Maaring gumamit ng ginabayang talata subalit may maling	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		Estratehiya sa Pag-aaral Nakagagamit ng diksyunaryo	F3EP-Id6.1		gamit ng malki at maliit na letra at maling bantas, Ipawasto ito sa mga mag-aaral.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
8	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naiguguhit ang mensahe ng napakinggang parabula/alamat Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa	F3PN-Ic-1.4 F3PL-0a-j-7	1	Paggamitin ang mga mag-aaral ng arts materials upang iguhit ang natutunan nila mula sa akdang napakinggan. Maaring iguhit ang isang pangyayaring may kaugnayan sa kanila.	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Nagagamit ang magalang na pananalita na angkop sa sitwasyon (panghihiram ng gamit	F3PS-If-12.2		THINK-PAIR-SHARE Gamit ang estratehiyang nabanggit, mag-iisip ng mag-aaral ng dayalogo na	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					kanilang itatanghal na may kaugnayan sa panghihiram ng gamit	
	3	*Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit bilang pamalit sa pangngalan may panandang ang (ito/iyan/iyon)	F3WG-le-h3.1		Gamit ng bagay na malapit, di gaanong malapit at malayo, pabuuin ang mag-aaral ng panungusap gamit ang ito, iyan at iyon.	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakapagbibig ay ng wakas ng binasang kuwento	F3PB-lh-14	1	Pangkatin ang klase, ANg bawat pankat ay bibigyan ng isang akdang di tapos at bibigyan ila ito ng wakas ayon sa kanilang kagustuhan	
	5	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang mga salitang may tatlo o apat na pantig Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3PY-lh2.1 F3EP-lb-h5	1	Maaring magturo ng mga tao o bagay sa paligid na ipabaybay. Halimbawa: Kaibigan	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
9	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang kuwento Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa	F3PN-Ic-j3.1.1 F3PL-0a-j-7	1	Magpanood ng isang video na may kaugnayan sa akdang tatalakayin . Bumuo ng tanong hinggil ditto at ipasagot saa mga mag-aaral	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naiuulat nang ang mga naobserbahang pangyayari sa pamayanan Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan (ito/iyan/iyon	F3PS-li-3.1 F3WG-le-h3.1	1	Gamitin ang PAGBABALITAhinggil sa naobserbahan sa kapaligiran.	
	3	*Pagbasa (Pag-unlad ng Talasali taan) Nakakaga mit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaa ng nagbibigay ng kahuluga han (ka salungat)	F3PT-Ic1.5	1	Gumamit ng DECODING sa pagbibigay kahulugan ng salita.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nagbabago ang dating kaalaman base sa mga natuklasang kaalaman sa binasang teksto	F3PB-li-15	1	Gumamit ng KWL technique	
	5	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng talata	F3PU-Ig-i-4	1	Magbigay ng pagsasanay sa paggamit ng malaki at maliit na letra at wastong batas bago pasulatin ang mga mag-aaral ng talata.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakabubuo ng isang kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento	F3PN-lj-10	1	Bumuo ng kwento na may kaugnayan sa akdang napakinggan gamit ang basic story frame.	
	2	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita	F3KP-Ig-j-6	1	Gumamit ng PASS THE BALL. 1. May isang salita na nasa pisara. 2. Aawit ang mga bata ng	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					isang awitin habang pinapasa ang bola 3. Ang matigilan ng bola ang siayng magbibigay ng salita mula sa salitang ugat sa pisara. 4. Uulitin ang Gawain hanggang makabuo ng maramong salita.	
	3	*Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Napagyayaman ang talasalitaan sa pamamagitan ng paggamit ng magkasingkahulugan at magkasalungat na mga salita	F3PT-lj2.3	1	GUmamit ng T-chart ng kasingkahulugan at kasalungat na kahulugan ng salita.	
	4	• Pagsulat (Komposi syon) Nakasusulat ng isang ulat tungkol sa isang pangyayari ng napakinggan • Estratehiya sa Pag-aaral Nabibigyangkahulugan ang table	F3KM-lj4 F3EP-lf-j2.4	1	Magkaroon muna ng balitaan hinggil sa isang paksa bago pasulatin ang mga mag-aaral ng ulat hinggil dito.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	5	*Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangaila- ngan at sitwasyon	F3PL-0a-j-2		Mula sa isang paksa pagawin ang mga mag-aaral ng iba't ibang Gawain. Hali. Pagsasadula, pagbabalita atbp.	
--	----------	--	-------------	--	--	--

KABUUAN

68

COMPETENCIES

43

FILIPINO

Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

IKALAWANG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pagaaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at pagkilala sa salita	Pag-unlad ng Talasal i taan	Pag-unaw a sa Binas a	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
Pamantayang Pangnilalama n	Naipamamala s ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pagunawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaa n ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamala s ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamala s ang iba’t ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan		Naisasagaw a ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan	Nauunaw a an na may iba’t ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamal as ang iba’t ibang kasanayan upang mauunawaa n ang iba’t ibang teksto	Naipamamala s ang pagpapahalag a at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba’t ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reak sy on nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala, at ekspresyon				F3TA-0a-j-4 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, at mekaniks ng pagsulat				

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
1	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	F3PN-IIa-2	1	Magbigay ng mga sitwasyong may kaugnayan sa akdang tatalakayin. Gumamit ng WHAT IF?	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar, bagay at mga pangyayari sa paligid	F3WG-IIa-c2	1	Magpanoog ng isang pantomino, ipasalaysay sa mga mag-aaral ang napanood na pantomino gamit ang pangngalan.	
	3	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan	F3PT-IIc1.5	1	Gumamit ng CONTEXT CLUES sakasalungat na kahulugan ng isang	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		(ka salungat)			salita	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan	F3PB-IIa-1	1	Gumamit ng baul at basurahan. Ilagay sa baul ang mga pangyayari sa akda na naranasan at sa basurahan ang hindi. Ipasalaysay ang karanasan sa pangyayaring inigalay sa baul.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	5	Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon	F3EP-IIa-d5 F3PL-0a-j-2	1	Bigyang ng sipi ng bahagi ng aklat ang mga mag-aaral, ipatukoy ang mga impormasyong nakikita sa hawak	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					na bahagi	
2	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nagagamit ang magalang na pananalita sa angkop na sitwasyon	F3PS-IIb12.5	1	Pangkatin ang klase. Bigyan ang bawat pangkat ng iba't ibang sitwasyon at Gawain ito ng dayalogo.	
	2	Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Nahuhulaan ang nilalaman/paksa ng aklat sa pamamagitan ng pagtingin sa mga larawan.	F3AL-IIb-1	1	LARAWAN KO, HULAAN MO. Ipakita ang pabalat ng aklat at ipatukoy kung tungkol saan ang aklat, o maaaring nilalaman ng aklat ang patungkol ng larawan.	
	3 4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nailalarawan ang elemento ng kuwento (tauhan, tagpuan, banghay)	F3PB-IIbe-4	2	GUmait ng sumusunod tungkol sa element: TAUHAN : Character Profile TAGPUAN : Pantomino	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					BANGHAY :plot Diagram (gabayan lamang ang mga mag-aaral dito)	
	5	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nasisipi nang wasto at maayos ang isang talata • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng mayakda ng tekstong napakinggan o nabasa.	F3PU-IIa1.2 F3PL-0a-j-3	1	(May dala ng artikulong kapaki-pakinabang ang mga mag-aaral mula sa kanilang takda) Papiliin ang mga mag-aaral ng talata mula sa artikulong dala at ipasulat ito sa papel. Ipaalala ang panuntunan sa pagsulat ng maayos na talata.	
LINGGO 3	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang tula	F3PN-IIc-3.1.1	1	Patulain an isang mag-aaral sa harap ng klase. Habang nakikinig ang tagapakinig ay bubuo ng tanong mula ditto na ipasasagot sa kapwa kamag-aral	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang pangngalan sa pagsasalaysay tungkol sa mga tao, lugar , bagay at mga pangyayari sa paligid	F3WG-IIa-c	1	Maaring gawin ang dugtungang pagsasalaysay	
	3	Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang may klaster	F3PP-IIc-d2.3	1	Mahgpakita ng larawan na may klaster na panawag. Halimbawa: eroplano.	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F3PB-IIc-2	1	Magbigay ng panuto ng isang larong pansilid-aralan at ipasagawa ito.	
	5	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang batayang talasalitaan	F3PY-IIc2.3		Piliin mo, ipabaybay mo. PANUTO :	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Napapahalaga han ang mga tekstong pampanitikan	F3PL-0a-j-4	1	- May salitang nakadikit sa pisara nang nakatalikod. - Pumili ng mag-aaral na kukuha ng isa sa pisara,. - Babasahin ito sa klase at ipababayba y sa mga kamag-aral. - Uulitin ang gawain hanggang sa maubos na ang salitang nasa pisara.	
LINGGO 4	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasakilos ang tulang napakinggan Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan	F3PN-IId-5 F3PL-0a-j-3	1	Hatiid ang tula batay sa bilang ng saknong. Babasahin ang tula ng pangkatan at isasakilos rin ito ng	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa			kasapi ng pangkat.	
	2	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Natutukoy ang mga salitang magkakatugma	F3KP-IIb-d-8	1	Mula sa isang bilog, pipiliin ng mga mag-aaral ang mga salitang magkatugma ng bigkas	
	3	Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang may klaster	F3PP-IIc-d2.3		Putok Mo, Basa ko Sa loob ng lobo ay may salitang may klaster, puputukin ito ng isang mag-aaral at pipili siya ng babasa ng salitang nasa loob ng lobo.	
	4	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasali taan) Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (katuturan o kahulugan ng salita) Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong	FPT-IIId1.7 F3PB-I-d3.1	1	Paggamit ng bola	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		binasa tula			ng karunungan. Nakadikit sa bola ang mga tanong mula sa akdang binasa. Ihahagis ito, anf matamaan ay siyang sasagot ng tanong na nakadikit sa bola.	
	5	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga parirala/ pangungusap Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit ang iba't ibang bahagi ng aklat sa pagkalap ng impormasyon	F3PU-IIId-4 F3EP-IIa-d5	1		
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
5	1	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naisasagawa ang maayos na pagpapakilala ng ibang tao Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipamamalas ang paggalang sa ideya,	F3PS-IIb-2.5 F3PL-0a-j-3	1	Gumamit ng DIAD, matatanungan muna ang bawat isa ng mgahahalang impormasyong tungkol sa bawat iba, matapos nito	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa • Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao (kami, tayo, kayo at sila)	F3WG-IIg-j-3		at ipakikilala na nila ang knailang kapareha.	
	2	• Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naikokompara ang mga kuwento sa pamamagitan ng pagtatala ng pagkakatatulad at pagkakaiba	F34AL-IIe14	1	GUmamit ng venn digaram	
	3	• Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ng bigkas	F3PP-IIe-g2.4	1	Ituro ang 4 na uri ng bigkas	
	4	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nailalarawan ang mga elemento ng kuwento (tauhan, tagpuan, banghay	F3PB-IIbe-4	1	Gumamit ng FAN FACT ANALYZER	
	5	• Pagsulat (Komposi syon) Nakasusulat ng talata nang may wastong baybay, bantas at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksiyon sa isang paksa o isyu	F3KMIIe-3.1	1	Gabayan ang mga mag-aaral sa pagsulat. Magkaroon ng hulwarang talata bago pasulatin ang mga mag-aaral	
LINGGO 6	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong ng pamatnubay na tanong	F3PN-If-6.4	1	Paggamit ng STORY MAP. Sa bawat unang tagpo sa mapa ay may katanungan.	
	2	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasali taan) Nakagagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatan daang nagbibigay ng kahuluga han (sitwasyong pinag gamitan)	F3PT-If1.8	1		
	3	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa binasang tekstong pang impormasyon	F3PB-If3.2	1	Gumamit ng DISUSSION ROW (may mga mag-aarala na nakahilera sa unahan , sila ang sasagot sa tanong ng mga mag-aaral sa nasa kanilang harapan)	
	4	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nabaybay nang wasto ang mga salitang natutuhan sa aralin	F3PY-If2.2	1	FISH BOWL Nasa loob ng fishbowl ang mga salitang babaybayin ng mga mag-aaral.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	5	Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng pagpili ng babasahing angkop sa edad	F3PL-0a-j-7	1	Pagpapakita ng mga babasahing kinahihiligan. Pagsabi sa nilalaman nito. (naitakda na ang mga ito)	
LINGGO 7	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW	
	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakasusunod sa panutong may 2 – 3 hakbang	F3PN-lif-1.3	1	MODIFIED INNER-OUTER CIRCLE. May iuutos si Inner circle at isasagawa ito ni outer circle.	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit sa usapan ang mga salitang pamalit sa ngalan ng tao (kami, tayo, kayo at sila)	F3WG-Ilg-j-3	1	Pabuo ng dayalogo na ginagamitan ng kami, tayo, kayo at sila at pagsasagawa nito sa klase.	
	3	Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naikokompara ang mga kuwento sa pamamagitan ng pagtatala ng pagkakatulad at pagkakaiba	F3AL-Ilg14.3	1	Gumawa ng tsart ng hambingan ayon sa pagkakatulad ng 2 akda ayon sa : Paksa, uri, tauhan, tagpuan, mensahe	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang bigkas	F3PP-Ile-g2.4	1	Ipasa ang 2 salitang magkatulad ng baybay ngunit magkaiba ng bigkas sa iisang pangungusap at ipabigay ang kahulugan nito.	
	5	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkakasuno d-sunod sa tulong ng pamatnubay na tanong Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa	F3PB-Ilg12.2 F3PL-0a-j-5	1	Gamitin ang BASIC STORY FRAME sa anyong patanong Karanasan mo, ibahagi mo. OPEN FORUM	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
8	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naiguguhit ang mensahe ng napakinggang teksto	F3PN-Ilg-6.2	1	Panonood ng video at pagguhit ng mensahe nito	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	2	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Napagyaya man ang talasalitaan sa pamamagitan ng paggamit ng magkasingkahulugan at magkasalungat ng mga salita	F3PT-IIh2.3	1		
	3	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang mga salitang hiram	F3PY-IIh2.5	1	Pagbasa ng tekstong agham na mag salitang hiram.	
	4	Estratehiya sa Pag-aaral Nabibigyangkahulugan ang dayagram Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa	F3EP-IIh-i2.3 F3PL-0a-j-5	1	Gumawa ng gayagram ng mag-aaral. Hal. Paboritong kulay, matapos ay pabigyan interpretasyon ito sa mga mag-aaral	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
9	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakabubuo ng mga tanong matapos mapakinggan ang isang teksto	F3PN-IIj-13	1	Magpapanood ng video at bumuo ng tanong mula rito ayon sa pangkatang.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					Pangkatin ang klase. ANg bawat pangkat ay bubuo ng tanong batay sa panimulang tanong na ANO? SINO ? SAAN: KAILAN? BAKIT? PAANO	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naiuulat nang pasalita ang mga nasaksihang pangyayari sa pamayanan	F3PS-III-3.1	1	Pagbabalita hingil sa pangyayari sa pamayanan.	
	3	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan anyong ng (nito/niyan/ (noon) niyon)	F3WG-IIg-j3.1	1	Pagbuo ng dayalogo gamit ang panghalip na nito, niyan, noon at niyon	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakapagbibig ay ng wakas ng binasang kuwento	F3PB-III14	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	5	• Pagsulat (Komposi syon) Nakasusulat ng isang ulat tungkol sa isang pangya yaring naobserba han sa kapali giran • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa	F3KMlli-4 F3PL-0a-j-5	1	Pagbibigay hulwaran ng isang ulat. Pagpapaliwanag nito bago pasulatin ang mga mag-aaral.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
10	1	• Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakabubuo ng isang kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon	F3PN-Ilj-10 F3PL-0a-j-	1	Pagbibigay ng balangkas ng isang kwentong tutularan ng mga mag-aaral	
	2	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang panghalip bilang pamalit sa pangngalan (nito/niyan (noo / niyon)	F3WG-Ilg-j3.1	1		
	3	• Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang bigkas	F3PP-Ilc-j2.3;e-g-2.4	1	Paglalaaro ng MEMORY GAME (salitang iisa ang baybay ngunit	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					magkaiba ng kahulugan)	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nagbabago ang dating kaalaman base sa mga natuklasang kaalaman sa binasang teksto	F3PB-IIj15	1		
	5	Estratehiya sa Pag-aaral Nabibigyangkahulugan ang graph	F3EP-IIh-i2.3			
		KABUUAN 60 COMPETENCIES		43		

IKATLONG MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig	Pagsasalita	Pagbasa	Pagsulat	Estratehiya	Pagpapa
--------	-----------	-------------	---------	----------	-------------	---------

FILIPINO

Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	(Pag-unawa sa Napakinggan)										sa Pagaaral	halaga sa Wika, at Panitikan
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at pagkilala sa salita	Pag-unlad ng Talasalitan	Pag-unawa sa Binasa	Pagsulat at Pagbaybay	Komposisyon		
Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at pagunawa sa napakinggan	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaa ang ugnayan ng simbolo at ng mga tunog	Naipamamalas ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan	Nauunawaa ang may iba't ibang dahilan ng pagsulat	Naipamamalas ang iba't ibang kasanayan upang mauunawaa ang iba't ibang teksto	Naipamamalas ang pagpapahalaga at kasanayan sa paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon		F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala, at ekspresyon				F3TA-0a-j-4 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, at mekaniks ng pagsulat				

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
1	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F3PN-IIIa-2 F3PL-0a-j-2	1	Pagbasa ng taltana na may kaugnayan sa mga mag-aaral at pagsagot sa ilang tanong tungkol dito	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, bagay, lugar at pangyayari	F3WG-IIIab-6	1	Itanong mo, sasagutin ko. BUMuo ng angkop na tanong hinggil sa napakinggang teksto	
	3	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nakapagbibigay ng mga salitang magkakatugma	F3KP-IIIa-c9	1	MISSING PIECE Hanapin ang katugmang salita.	
	4	Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naibibigay ang maaaring pahina ng aklat batay sa pamagat at pabalat	F3AL-IIIae-1.4	1	Paglalaro ng SINO/ANO ako? Ibibigay ang pahina o pabalat at huhulaan kung saan	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					pahina/bahagi ng aklat ito	
	5	• Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (kasing kahulugan / kasalungat) • Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naiuugnay ang sariling karanasan sa binasa	F3PT-IIIa2.3 F3PB-IIIa1	1	Paggamit ng CONFIGURATION CLUES	
		• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nasisipi nang wasto at maayos ang mga talata	F3PU-IIIae-1.2		Magpasipi ng talata na may kaugnayan sa karanasan ng mga mag-aaral	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
2	1	• Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakasusunod sa panutong may 3 – 4 hakbang Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F3PN-IIIb-1.4 F3PL-0a-j-3	1	Pakikinig ng ACTION SONG at pagsasagawa ng mga ikinikilos dito.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	2	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, bagay, lugar	F3WG-IIIab-6		Pagbibigay ng sitwasyon at pagsasagawa ng dayalogo hinggil dito na ginagamitan ng angkop na pagtatanong. Hal. Paghahanap ng tirahan ng isang kakilala,	
	3	Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang bigkas	F3PP-IIIb-d2.3	1	Pagpupuno ng salita sa talata na may iisang baybay ngunit magkaiba ng bigkas.	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa tekstong pang-impormasyon pagpa paliwanag	F3PB-IIIb3.2	1	Pagpitas ng bunga sa puno ng karunungan. (Ang bunga ay ngalalaman ng mga tanong hinggil sa tekstong pang-impormasyon na binasa)	
	5	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutunan sa	F3PY-IIIb2.2/2.3	1	FRENCH FRIES Nakasulat sa French fries ang	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		aralin/ batayang talasalitaang pampaningin Nakasusulat ng isang ulat tungkol sa isang pangyayaring napanood	F3KM-IIIbf-4.1		mga salitang babaybayin ng mga mag-aaral. Bubunit ang isang mag-aaral at siya ang babasa nito na babaybayin naman ng mga kamag-aral	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
3	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang balita/anunsyo	F3PN-IIIc3.12	1	Balitaan at tanungan.	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nakapaglalarawan ng mga tao, hayop, bagay at lugar sa pamayanan	F3WG-IIIcd4	1	PAHULAAN Kukuha sa loob ng kahon ng isang laman, at ilalarawan ito sa kamag-aral. Huhulaan nila ang inilalarawan.	
	3	Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naikukumpara ang mga aklat sa pamamagitan ng pagtatala ng pagkakatulad at pagkakaiba batay sa tema	F3A-IIIcj14.4	1	Pangkatain ang klase.Bawat pangkat ay may tig- 2 aklat. Paghahambingin	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					ang tema nito bago makipag-laitan ng pares na aklat sa ibang kapangkat hanggang sa makot na ang lahat ng pangkat	
	4	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan	F3PT-IIIci3.1	1	Chinese wishper May 2 pangkat ang klase. Ibubulong ng guro ang salita sa unang mag-aaral at ibubulong ng unang mag-aaral ang posibleng kasingkahulugan ng salitang ibinulong. Makarrating ang sagot hanggang sa dulong kasapi saka isusulat sa pisara ang sagot.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	5	Estratehiya sa Pag-aaral Nabibigyangkahulugan ang graph Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan Naipakikita ang aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan	F3EP-IIIc-e2.3 F3PL-Oa-j-4	1		
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
4	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nasasabi ang sariling ideya tungkol sa tekstong napakinggan Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa	F3PN-III d-14 F3PL-0a-j-3	1	Paggamit ng STUDENT CHAIN REACTION Mula sa isang ideya magpapasa=pasa ng deya ang mga mag-aaral	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naipahahaya g ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggan g isyu	F3PS-III d1	1	Radio Boradcasting Makukunwaring tatawag ang isang mag-aaral sa isang radio station upang ipahayag ang kanyang opyinyon hinggil sa paksang napakinggan sa radayo.	
	3	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nakapaglalara wan ng mga tao, hayop, bagay at lugar sa pamayanan	F3WG-IIIcd-4			

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang iisa ang baybay ngunit magkaiba ang bigkas Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nasasabi ang paksa o tema ng binasang teksto	F3PP-IIIb-d2.3 F3PB-III d10	1	Paggamit ng PIECING IDEAS TOGETHER	
	5.	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Napagyayam an ang talasalitaan sa pamama gitan ng paghanap ng maikling salitang matatagpuan sa loob ng isang mahabang	F3PU-III d2.6 F3PT-III dh-2.1	1		
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
5	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naibibigay ang paksa ng kuwento o sanaysay na napakinggan	F3PN-III e-7	1	FREEDOM WALL Itatala ng mga mag-aaral ang paksa ng tekstong napakinggan	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang tamang salitang kilos/ pandiwa sa	F3WG-III ef-5	1	KAHON NG KARANASAN Tatawag ng mag-aaral at bubunot	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		pagsasalaysay ng mga personal na karanasan			ng paksa na may kaugnayan sa karanasan ng isang bata. Matapos nito ay magsasalaysay na ang batang tinawag ng guro	
	3	• Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Napapalitan at nadadagdagan ang mga tunog upang makabuo ng bagong salita • Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Nahuhulaan ang nilalaman/paksa ng aklat sa pamamagitan ng pahapyaw na pagbasa - Nababago ang sariling damdamin at pananaw sa mga bagaybagay batay sa binasang teksto	F3KP-IIIe-g6 F3AL-IIIae-1. F3PL-0a-j-6	1	TUNOG KO , ILAGAY MO. May salitang nawawalan ng isang tunog, punan ito upang mabuo ang salita. (maaaring iba-iba ang sagot. Hal. _ u _ ay POSIBLENG SAGOT: buhay gulay suhay kulay	
	4	• Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugan (sitwasyong	F3PT-IIIe1.8			

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		pinag gamitan ng salita)				
		Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naibibigay ang mga sumusuporta ng kaisipan sa pangunahing kaisipan ng tekstong binasa	F3PB-IIIe11.2	1	Paggamit ng Balangkas ng Kaisipan	
	5	Pagsulat (Komposi syon) Nasisipi nang wasto at maayos ang mga liham	F3KM-IIae-1.2	1	Pagpuno ng balangkas ng bahagi ng liham. Pagsili nang wasto at maayos sa isang liham	

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
6	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naibibigay ang sariling hinuha bago, habang at pagkatapos mapakinggang teksto	F3PN-III f-12	1	Paggamit ng DRTA (Direct Reading Teaching Activity)	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pag-anyaya	F3PS-III f12.6	1	Pangkatang Gawain Pagapapakita ng iba't ibang sitwasyon sa pag-	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					aanyaya Hal. 1. Kaarawan 2. Binyag ng kapatid 3. Dumalo sa pagdiriwang ng iyong paaralan	
	3	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang tamang salitang kilos/ pandiwa sa pagsasalaysay ng mga personal na karanasan	F3WG-IIIef-5	1	Dugtungan ng kwento. Dugtungan ng mag-aaral ang kwentong ng personal na karanasan ng isang kamag-aral na ginagamitan ng pandiwa.	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakapagbibigay ng angkop na pamagat sa binasang teksto Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan Naipakikita ang hilig sa pagbasa sa pamamagitan ng pagpili ng babasahin na angkop sa edad	F3PB-IIIef-8 F3PL-0a-j-7	1	SCRAMBLE LETTER Babasahin ang teksto at sa tulong ng scramble letter ay ibibigay ng mag-aaral ang pamagat nito.	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	5	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nakasusulat ng isang ulat tungkol sa isang pangyayaring napanood • Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit nang wasto ang silid-aklatan nakalimbag na kagamitan	F3KM-IIIbf-4.1 F3EP-III4.3;i-4.4	1	Pagbisita sa silid-aklatan	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
7	1	• Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan	F3PN-IIIg-8.2	1	PLOT DIAGRAM	
	2	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3WG-IIIh6	1	DOBLE CARA Pagbuo ng dayalogo at pakikipa-usap sa sarili sa tulong ng DOBLE CARA	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	3	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nakapagpapalit at nakapagdarag dag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Nakakagamit ng pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (pormal na depinisyon ng salita)	F3KP-IIIe-g6	1		
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkahilig sa pagbasa	F3PB-IIIg12.3 F3PL-0a-j-5	1	PICTURE FRAME Pagsasalaysay muli ng akda nang may pagkakasunod-sunod sa tulong ng PICTURE FRAME	
	5	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat	F3PU-IIIg2.6	1		
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto ayon sa kronolohikal na pagkakasunod	F3PN-IIIh-6.3	1	Pagsasalaysay muli ng napakinggan teksto sa tulong ng CARAVAN	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

8	2	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos	F3WG-IIIh6	1	Mapapakita ng LARAWANG kilos at bubuo ang mga mag-aaral ng pangungusap na ginagamitan ng pang-abay	
	3	• Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Napagyayaman ang talasalitaan sa pamamagitan ng paghanap ng maiikling salita sa loob ng isang mahabang salita	F3PT-IIIh-2.1	1	IKLIAN MO. Ibigay ang maiklong salita sa loob ng isang mahabang salita	
	4	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Napaguugnay ang sanhi at bunga ng mga pangyayari Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkahilig sa pagbasa	F3PB-IIIh6.2 F3PL-Oa-j-5	1	FISHBONE TECHNIQUE	
	5	• Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagtatala ng impormasyon o datos na kailangan	F3EP-IIIh-6	1		
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

						NG BOW
9	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakapagbibigay ng sariling wakas sa napakinggang kuwento	F3LC-IIIi-13	1	Panonood ng video at pagbibigay ng wakas nito	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naiuulat nang pasalita ang mga napakinggang balita Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (laban sa, ayon sa, para sa ukol sa)	F3PS-IIIi3.5 F3WG-IIIi-j7	1	BALITAAN hinggil sa isang paksa. Pag-uulat nito sa klase matapos makakuha ng mga ipormasyon mula sa balitaan	
	3	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan	F3PT-IIIci-3.1	1		
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakapagbibigay ng wakas ng binasang kuwento Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan Naibabahagi ang karanasan at kaalaman mula sa pagbasa upang makahikayat ng iba na magbasa	F3PB-IIIi14 F3PL-0a-j-5	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang dinaglat	F3PU-IIIg2.6		Pagpapakita ng larawan ng isang bagay at pagsulat ng dinaglat na panawag rito.	
	5	Pagsulat (Komposi syon) Nakasusulat ng talata nang may wastong baybay, bantas at gamit ng malaki at maliit na letra upang maipahayag ang ideya, damdamin o reaksiyon sa isang paksa o isyu Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit nang wasto ang silid-aklatan kagamitang electronic	F3KM-IIIi3.2 F3EP-IIIi-4.4	1		
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakabubuo ng isang kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento	F3PN-IIIj-10	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

10	2	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (laban sa, ayon sa, para sa, ukol sa)	F3WG-IIIi-j7	1	BALITAAN Pababalita gamit an pang-ukol	
	3	• Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nagsasama ang mga katinig, patinig upang makabuo ng salitang klaster (Hal. blusa, gripo, plato) • Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naikokompara ang mga kuwento sa pamamagitan ng pagtatala ng pagkakatulad at pagkakaiba	F3KP-IIIh-j11 F3AL-IIIc-j-14.4	1	Pagpakita ng larawan ng mga bagay na may panawag na klaster	
	4	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naibibigay ang buod o lagom ng tesktong binasa • Pagpapa halaga sa Wika, Literasi at Panitikan Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailang an at sitwasyon	F3PB-IIIj16 F3PL-0a-j-2	1		
		KABUUAN : 70 COMPETENCIES		43		

FILIPINO

Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

IKAAPAT NA MARKAHAN

LINGGO	Pakikinig (Pag-unawa sa Napakinggan)	Pagsasalita		Pagbasa					Pagsulat		Estratehiya sa Pagaaral	Pagpapa halaga sa Wika, at Panitikan
		Wikang Binibigkas	Gramatika (Kayarian ng Wika)	Kamalayang Ponolohiya	Kaalaman sa Aklat at Limbag	Palabigkasan at pagkilala sa salita	Pag- unlad ng Talasal i taan	Pag- unaw a sa Binas a	Pagsulat at Pagbaybay	Komposi syon		
Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamala s ang kakayahan sa mapanuring pakikinig at	Naipamamalas ang kakayahan at tatas sa pagsasalita at pagpapahayag ng sariling ideya, kaisipan, karanasan at damdamin		Nauunawaa n ang ugnayan ng simbolo at ng mga	Naipamamala s ang kamalayan sa mga bahagi ng aklat at	Naipamamala s ang iba’t ibang kasanayan upang	Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang mapalawak ang talasalitaan		Naisasagawa ang mapanuring pagbasa upang	Nauunawa an na may iba’t ibang dahilan ng	Naipamamala s ang iba’t ibang kasanayan upang	Naipamamala s ang pagpapahalaga at kasanayan sa

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	pagunawa sa napakinggan		tunog	kung paano ang ugnayan ng simbolo at wika	makilala at mabasa ang mga pamilyar at di-pamilyar na salita		mapalawak ang talasalitaan	pagsulat	mauunawaa n ang iba't ibang teksto	paggamit ng wika sa komunikasyon at pagbasa ng iba't ibang uri ng panitikan
TATAS	F3TA-0a-j-1 Nakikinig at nakatutugon nang angkop at wasto	F3TA-0a-j-2 Naipahahayag ang ideya/kaisipan/damdamin/reaksyon nang may wastong tono, diin, bilis, antala at intonasyon	F3TA-0a-j-3 Nababasa ang usapan, tula, talata, kuwento nang may tamang bilis, diin, tono, antala, at ekspresyon				F3TA-0a-j-4 Nakasusulat nang may wastong baybay, bantas, at mekaniks ng pagsulat			

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
1	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa napakinggang / usapan	F3PN-IVa 3.1.3	1	QUESTION ROULET Sasagutin ng mag-aaral ang tanong na nasa roulette tungkol sa napakingan usapan	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	2	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling panga ngailangan at sitwasyon • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, hayop, bagay, lugar at pangyayari (ano, sino, saan, ilan, kalian, anoano, sinosino)	F3PL-Oa-j-2 F3WG-IVab6	1	INTERVIEW CHAIN Pagtatanong ng guro hinggil sa naoakinggang usapan. Matapos nito, kung nasgot ng mag-aaral ang tanong, siya naman ang magtatanong at uulitin ang proseso hanggang sa wala ng tanong na mabuo at nasagot na ang lahat ng kailangang malaman	
	3	• Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Napagyayaman ang talasalitaan sa pamamagitan ng				

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	pagbubuo ng mga bagong salita mula sa salitang-ugat • Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nasasagot ang mga tanong tungkol sa tekstong binasa balita	F3PT-IVaf2.2 F3PB-IVa3.2	1	HOT SEAT May isang mag-aaral na uupo sa HOT SEAT na siyang sasagot sa mga tanong tungkol sa tekstong binasa.	
	5	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nasisipi nang wasto at maayos ang mga talata • Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit pangkalahatang sanggunian batay sa pangangailangan	F3PU-IVa-e1.5 F3EP-IVa-5	1		
LINGGO 2	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	• Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakabubuo ng isang kuwentong katumbas ng napakinggang kuwento • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipamamalas ang paggalang sa ideya, damdamin at	F3PN-IVb-10 F3PL-0a-j -3	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		kultura ng may akda ng tekstong napakinggan o nabasa				
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang angkop na pagtatanong tungkol sa mga tao, hayop, bagay, lugar at pangyayari (ano, sino, saan, ilan, kalian, ano-ano, sino-sino)	F3WG-IVab6		NALILITO AKO,PAKISAGOT NAMAN PO! Pagbuo ng tanong ng mga mag-aaral tungkol sa nabasang akda. Tatawag ang guro ng 2 mag-aaral na ang isa ay magtatanong at ang isa ay sasagot	
	3	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (context clues) kasingkahulugan/ kasalungat	F3PT-IIIg1.4/1.5	1		
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakasusunod sa nakasulat na panuto	F3PB-IVb- 2	1		
		Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay)	F3PY-IVb-h2	1	Pagsulat ngn mag-aaral ngn salitang	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	5	Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutuhan sa aralin			natutunan sa aralin sa istrip na papel, matapos ay ilalagay ito sa loob ng kahon. Bubunutin ng guro ang ilang salita at ipababaybay ito sa mga mag-aaral.	
LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
3	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nagagamit ang naunang kaalaman o karanasan sa pag-unawa ng napakinggang teksto	F3PN-IVc-2	1		
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naipapahayag ang sariling opinyon o reaskyon sa isang napakinggang isyu usapan Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan	F3PS-IVc-1	1	TAPATAN NI TONYING Pagbibigay opinion hinggil sa isang isyu	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		Naipakikita ang aktibong pakikilahok sa usapan at gawaing pampanitikan	F3PL-Oa-j -4			
	3	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nakapaglalarawan ng mga bagay, hayop, tao, at lugar sa pamayanan	F3WG-IVcd-4	1	IGUGUHIT KO ANG NASA ISIP KO. Pagguuhit ng mga mag-aaral ng isang bagay na nagustuhan nila at paglalarawan nito sa harap ng kanyang kamag-aral	
	4	• Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang hiram	F3PP-IVcg-2.5	1		
	5	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naiuugnay ang binasa sa sariling karanasan • Estratehiya sa Pag-aaral Nabibigyangkahulugan ang graph	F3PB-lvc-1 F3EP-IVc-2.3	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
4	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naibibigay ang paksa ng kuwento o sanaysay na napakinggan	F3PN-IVd-7	1		
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nakapaglalarawan ng mga bagay, hayop, tao, at lugar sa pamayanan	F3WG-IVcd-4	1	CHARADE	
	3	Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan	F3PT-IVdh-3.2	1		
	4	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nagagamit ang malaki at maliit na letra at mga bantas sa pagsulat ng mga salitang natutunan sa aralin mga salitang katutubo, salitang hiram at mga salitang dinaglat	F3PU-IVd-f4	1		
	5	Pagsulat (Komposi syon) Nakasusulat ng isang talata	F3KM-IVd3.1	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
5	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Napagsusunod-sunod ang mga pangyayari ng kuwentong napakinggan	F3PN-IVe-8	1	Pagsunod-sunorin ang mga pangyayari. Lagyan ng A hanggang E	
	2	Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naiuulat nang pasalita ang mga napanood na patalastas Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naipakikita ang pagtanggap sa mga ideya ng nabasang akda o teksto	F3PS-IVe3.6 F3PL-0a-j-6	1	BREAKING NEWS. Maikling iulat ang napanood na patalastas.	
	3	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba't ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan	F3WG-IVe-f5	1	AROUND THE COMMUNITY Magapakita ng dayalogo ng mga pangyayari sa loob ng : Tahanan Paaralan pamayanan	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	• Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (kasing kahulugan/ kasalungat) • Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naisasalaysay muli ang binasang teksto nang may tamang pagkakasunod-sunod sa tulong ng balangkas	F3PT-IIIg1.4/1.5 F3PB-IV312.4	1	GALLERY WALK Pangkatang ang klase at bigyan sila ng sitwasyon na iguguhit. Matapos ay pumili ng ilang mag-aaral na siyang magsasalaysay ng pangyayari upang mabuo ang buod ng binasang akda ayon sa pagkakasunod-sunod.	
	5	• Pagsulat (Komposisyon) Nasisipi nang wasto at maayos ang liham	F3KM-IVae-1.5	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

LINGGO	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
6	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakasusunod sa panutong may 3 – 4 hakbang	F3PN-IVf-1.4	1	PITIK-BULAG Ibigay ang panuto ng paglalaro ng PITIK-BULAG. Ipalaro ito sa mg bata. Alamin kung sino ang nakasunod at di nakasunod ng panuto.	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit ang mga salitang kilos sa pag-uusap tungkol sa iba’t ibang gawain sa tahanan, paaralan, at pamayanan		1		
	3	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nakapagpapalit at nakapagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Napagya yaman ang talasalitaan sa pamama gitan ng	F3KP-IVb-f6 F3PT-IVdh-3.2	 1	ONE ON ONE Pagpapalit at pagdaragdag ng mga tunog upang makabuo ng bagong salita	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		pagbubuo ng mga bagong salita mula sa salitangugat			(Paramihan ng salitang nabuo batay sa takdang oras na inilaan)	
	4	Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakapagbibigay ng wakas ng binasang kuwento Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagtatala ng impormasyon o datos na kailangan	F3PB-IVf14 F3EP-IVd-h-6	1	PANTOMINO Pagbibigay ng wakas sa akdang binasa sa pamamagitan ng pantomino	
	5	Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang mga salita natutunan sa aralin/ batayang talasalitaan/ salitang dinaglat/ salitang hiram	F3PY-IVb-h2	1		
LINGGO 7	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Nakapagbibigay ng sariling wakas sa napakinggang kuwento Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagkahilig sa pagbasa	F3PN-IVf-14 F3PL-Oa-j -7	1	HAPPY ENDINGS Masayang wakas ang ibibigay ng mga mag-aaral	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	2	• Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Nagagamit ang magagalang na pananalita sa pagtanggap ng panauhin	F3PS-IVg2.7	1	Pagbuo ng dayalogo sa pagtanggap ng panauhin.	
	3	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3WG-IVgh-6	1	PANSININ MO AKO. Pansinin ang paligid at bumuo ng pangungusap na ginagamitan ng pang-abay ayon sa iyong nakikitang nagaganap sa kasalukuyan sa loob ng silid-aralan.	
	4	• Pagbasa (Palabigksan at Pagkilala sa Salita) Nababasa ang mga salitang hiram/natutuhan sa aralin	F3PP-IVc-g-2	1		
	5	• Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naikokompara ang mga aklat sa pamama gitan ng pagkakatulad at pagkakaiba batay sa pisikal na anyo	F3AL-IVg-j14	1		

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

		Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit nang wasto ang silid-aklatan nakalimbag at electronic na kagamitan	F3EP-IVb-i-4			
LINGGO 8	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong balangkas Estratehiya sa Pag-aaral Nagagamit ang mga nakalarawang balangkas sa pagkalap ng impormasyon o kailangan	F3PN-IVh-6.6 F3EP-IVd-h-6	1	Pagsasalaysay gamit ang STORY SCHEMA	
	2	Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit nang wasto ang mga pang-abay na naglalarawan ng isang kilos o gawi	F3WG-IVgh-6	1		
	3	Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Nakapagbibigay ng mga salitang magkakatatugma Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Natutukoy ang kahulugan ng mga tambalang salita na nananatili ang kahulugan	F3KP-IVd-h9 F3PT-IVdh-3.2	1	Pagdurugtong ng katugmang salita sa taludtod upang mabuo ang tugmaang tula	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Nakapagbibigay ng mungkahing solusyon sa suliraning nabasa sa isang teskto o napanood	F3PB-IVh13	1	Paggamit ng DECISION MAKING MODEL sa pagbibigay ng mungkahing solusyon	
	5	• Pagsulat (Pagsulat at Pagbaybay) Nababaybay nang wasto ang mga salitang natutunan sa aralin/ batayang talasalitaan/ salitang dinaglat/ salitang hiram • Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naisasalaysay muli ang napakinggang teksto sa tulong balangkas	F3PY-IVb-h2 F3PN-IVh-6.6	1	Pagsasalaysay muli ng napakinggan teksto sa tulong ng STORY FRAME WITH NO SEQUENCE EVENTS	
LINGGO 9	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	• Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Natutukoy ang mahahalagang detalye kaugnay ng paksang narinig	F3PN-IVi-16	1	Pagtukoy sa mahahalagang detalye ng paksang narining sa pamamagitan ng AMAZING	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

					NOTES.	
	2	• Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Naiuulat nang pasalita ang naobser bahang pangyayari • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Naibabahagi ang karanasan sa pagbasa upang makahikayat ng pagmamahal sa pagbasa	F3PS-IVi3.1 F3PL-0a-j -7	1		
	3	• Pagsasalita (Gramatika Kayarian ng Wika) Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (ukol sa , para sa , laban sa , tungkol sa)	F3WG-IVi-j7	1		
	4	• Pagbasa (Kamalayang Ponolohiya) Napagsasama ang mga katinig at patinig upang makabuo ng salitang diptonggo	F3KP-IVi-11	1	CLOTHESLINE Bubuo ng diptonggo ang mag-aaral sa pamamagitan ng pagdudutong ng katinig o katinig sa tunog na nasa CLOTHESLINE Hal. aw- sayaw	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	5	• Pagbasa (Pag-unawa sa Binasa) Naibibigay ang buod o lagom ng tekstong binasa • Estratehiya sa Pag-aaral Nabibigyang-kahulugan ang graph	F3PB-IVi16 F3EP-IVc-2.3	1	PYRAMID STORY Ibibigay ang buod ng tekstong binasa sa pamamagitan ng PYRAMID STORY(nakasulat dito ang mg clues sa pagbubuod ng akda)	
LINGGO 10	ARAW	DOMEYN /LAYUNIN	CODE / KODA	BILANG NG ARAW NG PAGTUTURO	MUNGKAHI SA ISASAGAWANG PAGTUTURO	MUNGKAHI NG GURONG GAGAMIT NG BOW
	1	• Pakikinig(Pag-unawa sa Napakinggan) Naibibigay ang paksa ng kuwento o sanaysay na napakinggan • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F3PN-IVd-7 F3PL-0a-j -2	1		
	2	• Pagsasalita (Wikang Binibigkas) Nagagamit nang wasto ang pang-ukol (ukol sa para sa, laban sa, tungkol sa)	F3WG-IVi-j7	1	PAGBABALITA gamit ng pang-ukol	
	3	• Pagbasa (Kaalaman sa Aklat at Limbag) Naikukumpara ang mga kuwento sa pamamagitan ng pagkakatulad at pagkakaiba batay sa pisikal na anyo tauhan tagpuan tema	F3AL-IVg-j14	1	HUMAN CHAIN	

FILIPINO
Structuring Competencies in a Definitive Budget of Work

	4	• Pagbasa (Pag-unlad ng Talasalitaan) Nakagagamit ng mga pahiwatig upang malaman ang kahulugan ng mga salita tulad ng paggamit ng mga palatandaang nagbibigay ng kahulugahan (na depinisyon ng salita)	F3PT-IVj1.10	1		
	5	• Pagsulat (Komposisyon) Nakasusulat ng liham pangangalakal • Pagpapahalaga sa Wika, at Panitikan Nagagamit ang wika bilang tugon sa sariling pangangailangan at sitwasyon	F3KM-IVj3.2 F3PL-0a-j -2	1	STRUCTURED FRAME Susulat ang mga mag-aaral ng liham pangangalakal na may gamit ang STRUCTURED FRAME	
		KABUUAN : 72 COMPETENCIES		43		