

7

Gawaing Pampagkatuto sa Filipino

Kuwartar 3

Aralin

5

GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

Sagutang Papel sa Filipino
Kuwarter 3: Aralin 5 (para sa Ikalimang Linggo)
SY 2024-2025

Ang kagamitang panturong ito ay eksklusibo sa mga gurong kalahok para paunang papapatupad o implementasyon ng MATATAG K - 10 na kurikulum sa taong panuruang 2024-2025. Layunin nitong mailahad ang nilalaman ng kurikulum, pamantayan, at mga kasanayang dapat malinang sa mga aralin. Ang anomang walang pahintulot na pagpapalathala, pamamahagi, pagmomodipika, at paggamit ay mahigpit na ipinagbabawal at may karampatang legal na katumbas na aksiyon.

Ang mga nahiram na nilalaman na kasama sa materyales na ito ay pag-aari ng mga may karapatang-sipi. Ginawa ang lahat upang malaman ang pinagmulan at makahingi ng permiso na magamit ang mga ito mula sa nagmamay-ari ng karapatang-sipi. Ang mga tagapaglathala at pangkat ng tagabuo ay walang anomang karapatan sa pagmamay-ari para sa mga ito.

Mga Tagabuo

Manunulat:

- Mercy B. Abuloc ((Philippine Normal University - Mindanao)

Tagasuri:

- Dr. Joel C. Malabanan (Philippine Normal University - Manila)

Mga Tagapamahala

Philippine Normal University

Research Institute for Teacher Quality

SiMERR National Research Centre

Ang bawat pag-iingat ay ginawa upang masigurado ang katiyakan ng mga impormasyong nakapaloob sa materyales na ito. Para sa mga katanungan o fidbak, maaaring sumulat o tumawag sa Tanggapan ng Direktor ng *Bureau of Learning Resources* sa mga numero ng telepono (02) 8634-1072 and 8631-6922 o mag-email sa blr.od@deped.gov.ph.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura:	Filipino	Kuwartar:	3
Bilang ng Aralin:	5	Petsa:	
Pamagat ng Aralin/Paksa:	Mga Kasanayang Pang-Akademik		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain : 1 E-Match Mo (10 Minuto)

II. Layunin: Nasusuri ang mga kaalamang natamo sa nakaraang paksang natalakay.

III. Mga Kailangang Materyales: papel at panulat

IV. Panuto: E-MATCH MO: Hanapin sa Hanay B ang tinutukoy sa Hanay A. Isulat ang sagot sa patlang.

Hanay A

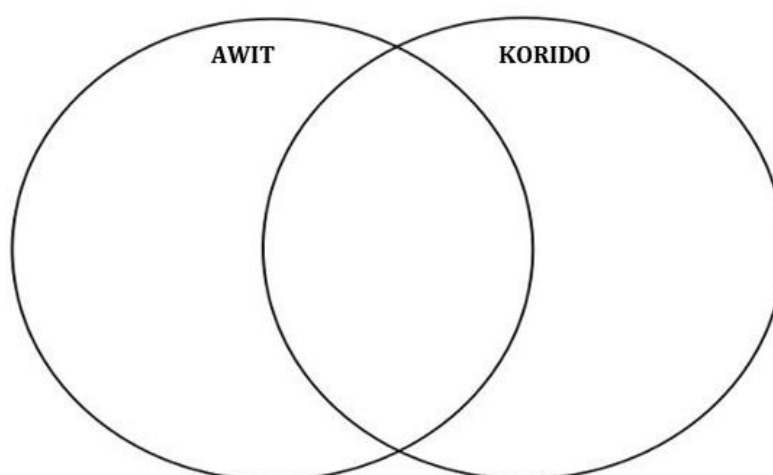
- ____ 1. Nagtatag ng pahayagang La Independencia.
- ____ 2. Siya ang sumulat ng orihinal na liriko ng Pamabansang Awit.
- ____ 3. Siya ang babaeng pinag-alayan ng awit na Jocelynang Baliwag.
- ____ 4. Ang pinag-alayan ng awit na “Sa Iyo ang Dahil.”
- ____ 5. Siya ang sumulat ng tulang, “Isang Tula sa Bayan.”
- ____ 6. Siya ang nagtatag ng konsepto ng Pantayong Pananaw.
- ____ 7. Siya ang may-akda ng “Liwanag at Dilim.”
- ____ 8. Sinulat niya ang “Ang Dapat Mabatid ng mga Tagalog.”
- ____ 9. Ito ang unang pahayagang nalatala sa Pilipinas.
- ____ 10. Siya ang gumamit ng sagisag-panulat na Dimasalang.

Hanay B

- A. Andres Bonifacio
- B. Marcelo H. Del Pilar
- C. Del Superior Gobierno
- D. GOMBURZA
- E. Emilio Jacinto
- F. Antonio Luna
- G. Apolinario Mabini
- H. Jose Palma
- I. PEPITA
- J. Jose Rizal
- K. Zeus A. Salazar

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak

PAGKAKAIBA AT PAGKAKATULAD: Gamit ang *Venn Diagram*, talakayin ang pagkakaiba at pagkakatulad ng Awit at korido.



SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura:	Filipino	Kuarter:	3
Bilang ng Aralin:	5	Petsa:	
Pamagat ng Aralin/Paksa:	Mga Kasanayang Pang-Akademik		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain : 2 Nood-Suri (20 MINUTO)

II. Layunin: Natutukoy ang paksa, layon, at ideya sa teksto.

III. Mga Kailangang Materyales: papel at panulat

IV. Panuto: NOOD-SURI: Buksan ang link ng balita. Panoorin at unawain ang bidyu at talakayin ang sumusunod na tanong.

<https://www.youtube.com/watch?v=vt6P3xuX2u4>

Mga Tanong:

1. Tungkol saan ang bidyong napanood?

2. Ano ang pangunahing layunin ng bidyo?

3. Ano ang kahalagahan ng balitang pinanood sa lipunan?

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak

Gumawa ng isang talata na magsasalaysay sa mga isyung panlipunan sa kasalukuyan. Maaring magtanong-tanong o magbasa ng mga balita tungkol sa isyung napili.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura:	Filipino	Kuwartar:	3
Bilang ng Aralin:	5	Petsa:	
Pamagat ng Aralin/Paksa:	Mga Kasanayang Pang-Akademik		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain : 3 AYOS-SALITA (10 Minuto)

II. Layunin: Nabibigyang kahulugan ang mahahalagang salita sa paksang tatalakayin.

III. Mga Kailangang Materyales: papel at panulat

IV. Panuto: Ayusin ang mga salita at bigyan ng sariling pagpapakahulugan.

1. EY AID at ALEYTED

Sagot: _____

Kahulugan: _____

2. NINALUY

Sagot: _____

Kahulugan: _____

3. ONTO at WANANPA

Sagot: _____

Kahulugan: _____

4. MOLAG

Sagot: _____

Kahulugan: _____

5. KLUSONKONY

Sagot: _____

Kahulugan: _____

V. Sintesis/Pinagymang Pagsasanay/Pinalawak

Batay sa mga nabuong salita , gumawa ng isang pangungusap sa bawat salita.

Salita	Pangungusap
1.	
2.	
3.	
4.	
5.	

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

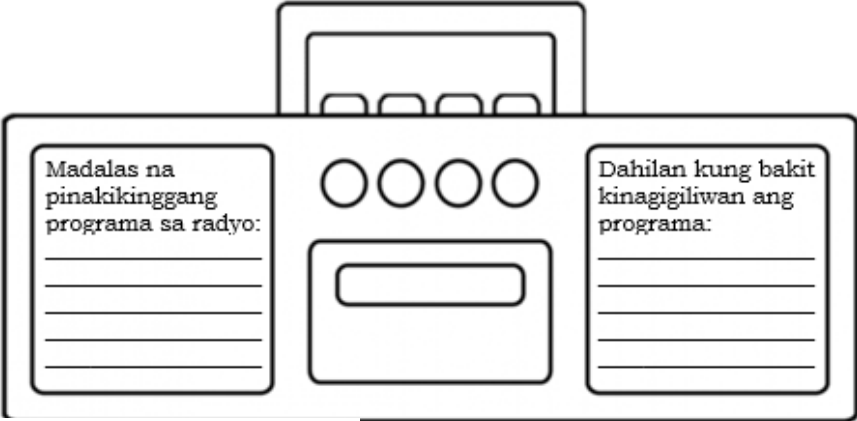
Asignatura:	Filipino	Kuarter:	3
Bilang ng Aralin:	5	Petsa:	
Pamagat ng Aralin/Paksa:	Mga Kasanayang Pang-Akademik		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain : 4 Kinagigiliwan Ko! (20 MINUTO)

II. Layunin: Naiisa-isa ang mga *platform* at katangian ng mga tekstong pampahayagan.

III. Mga Kailangang Materyales: papel at panulat

IV. Panuto: Gamit ang mga larawan, ipasagot sa mga mag-aaral kung ano ang kinagigiliwang panoorin, pakinggan at basahin na programa at pahina. Bigyan ng pagkakataon na maipaliwanag ng mga mag-aaral ang dahilan kung bakit nila ito kinagigiliwan.



Madalas na pinakikinggang programa sa radyo:

Dahilan kung bakit kinagigiliwan ang programa:



Madalas na pinanonood sa telebisyon:

Dahilan kung bakit kinagigiliwan ang palabas:



Madalas na binabasang pahina sa pahayagan:

Dahilan kung bakit kinagigiliwan ang pahina:

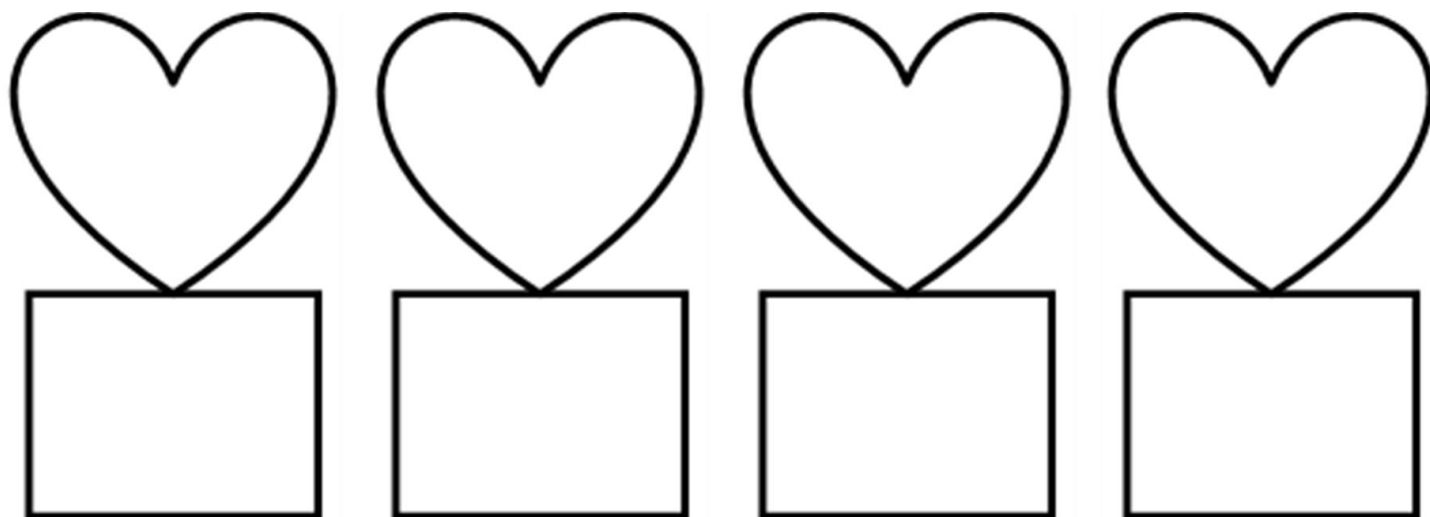
V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak

Alin sa tatlong plataporma ang mas epektibo sa paghahatid ng mensahe o impormasyon? Bakit?

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura:	Filipino	Kuarter:	3
Bilang ng Aralin:	5	Petsa:	
Pamagat ng Aralin/Paksa:	Mga Kasanayang Pang-Akademik		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

- I. Bilang ng Gawain 5: Radyopinyon** (20 minuto)
- II. Mga Layunin:** Nakapagtatala ng mahahalagang impormasyon (katulad ng narinig at direktang sinabi mula sa interbyu, direktang sipi mula sa nabasa, *paraphrasing* sa mahahalagang detalye at ideya mula sa teksto).
- III. Mga Kailangang Materyales:** papel at panulat
- IV. Panuto:** Pagkatapos mabasa ang isang komentaryo ng mga komentarista, alin sa mga ito ang ang nagsasaad ng positibo at negatibong pananaw? Isulat sa puso ang positibo at sa kahon ang negatibo.



V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak:

Panoorin Sa klase ang dokumentaryong “PAGPAG FOR SALE” SineTotoo ni Howie Severino na matatagpuan sa *youtube*. <http://www.youtube.com/watch?v=5ERclh2nJx0&feature=related>. Sagutin ang mga tanong pagkatapos panoorin ang bidyu.

1. Ano-ano ang pumukaw sa iyong damdamin habang pinanonood ang dokumentaryo?

2. Ano ang iyong masasabi sa mga pangyayaring ito sa lipunan?

3. Anong gampanin ng telebisyon ang ipinakita sa dokumentaryong napanood?

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura:	Filipino	Kuarter:	3
Bilang ng Aralin:	5	Petsa:	
Pamagat ng Aralin/Paksa:	Mga Kasanayang Pang-Akademik		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

- I. Bilang ng Gawain : 6 Radyomentaryo** (20 minuto)
- II. Mga Layunin:** Nakapagtatala ng mahahalagang impormasyon (katulad ng narinig at direktang sinabi mula sa interbyu, direktang sipi mula sa nabasa, *paraphrasing* sa mahahalagang detalye at ideya mula sa teksto).
- III. Mga Kailangang Materyales:** papel at panulat
- IV. Panuto:** Makinig ng ilang napapanahong mga balita at sikapang magtala ng iba't ibang detalye tungkol sa pamagat ng paksa, mga batayan ng mga salaysay at mga pinag-usapang paksa. Pagkatapos mapakinggan ang isang balita sa radio, punan ang kasunod na kahon ng tamang mga impormasyon.

Pamagat at Petsa ng Balita	_____

Mga nagpapahayag ng impormasyon	_____

Mga pahayag ng mga personalidad	_____

Sariling pananaw	_____

BAHAGIAN: Gawin ang gawain batay sa pormat.

Paksa: “Ang iba’t ibang platform ng mga tekstong pampahayagan ay malaking impluwensiya sa paghubog ng bagong kabataan?”

Mga Nauna nang Nalaman	Mga Nalaman at Natuklasan	Mga Patunay ng Nalaman at Natuklasan	Katanggap-tanggap na mga Kondisyon	Paglalahat

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak:

Pagninilay sa Pagkatuto. Punan ang patlang sa bawat bilang upang mabuo ang mga kaisipang isinasaad.

1. Sa pamamagitan ng mga problema sa radyo,

2. Sa panood ng mga palabas pantelebisyon,

3. Sa pagbasa ng mga balita at impormasyon sa pahayagan,

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura:	Filipino	Kuarter:	3
Bilang ng Aralin:	5	Petsa:	
Pamagat ng Aralin/Paksa:	Mga Kasanayang Pang-Akademik		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

- I. Bilang ng Gawain : 7 SAYSAY-BUOD** (15 minuto)
- II. Layunin:** Nalalagom ang mga kasanayang natutuhan sa paksang tinalakay.
- III. Mga Kailangang Materyales:** papel at panulat
- IV. Panuto:** Gumawa ng isang komentaryong sanaysay na tumatalakay sa isang napapanahong isyu sa kasalukuyang panahon. Gawin ito ayon sa pamantayan.
1. Dalawang talatang sanaysay na nagbibigay puna o nagsasaad ng iyong sariling pananaw.
 2. Gumamit ng mga salitang nagsasaad ng konsepto ng pananaw at konseptong may kaugnayang lohikal.

Rubriks:

Pamantayan	5	4	3	2	1
Masaklaw na paglalahad ng napapanahong impormasyon					
Masining at maingat na paggamit ng wika					
Mahusay na aspektong teknikal					
Pakapraktikal a rekomendasyon					
Kabuoan					

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak:

Gamit ng mga salitang nagsasaad ng konsepto ng pananaw at konseptong may kaugnayang lohikal, ilahad ang kaisipang isinasaad sa larawan.



<https://elevensaintjohn.blogspot.com/2019/03/kahirapan-sa-pilipinas.html>

Konsepto:

This image shows a single sheet of white paper with horizontal ruling lines. The lines are evenly spaced and run across the width of the page. There are no margins, text, or other markings on the paper.