

8

Modelong Banghay-Aralin sa Araling Panlipunan

Kuarter 1

Aralin

8

Modelong Banghay-Aralin sa Araling Panlipunan 8
Kuarter 1: Aralin 1 (Linggo 8)
TP 2024-2025

Ang materyal na ito ay inilaan lamang para sa paggamit ng mga guro na kalahok sa pilot implementation ng MATATAG K to 10 Curriculum sa Taong-Panunurang 2024-2025. Layunin nito na tumulong sa paghahatid ng mga nilalaman, pamantayan, at mga kasanayang pampagkatuto ng kurikulum. Ang anumang hindi awtorisadong pagkopya, pamamahagi, pagbabago, o paggamit ng materyal na ito labas sa itinakdang saklaw ay mahigpit na ipinagbabawal at maaaring magresulta sa angkop na mga mga legal na hakbang at kaparusahan.

Ang mga akda na ginamit sa materyal na ito ay nagtataglay ng karapatang-ari ng mga iyon. Pinagsumikapang matunton ang mga ito upang makuha ang pahinulot sa paggamit ng materyales. Hindi inaangkin ng mga bumuo ng materyal ang karapatang-aring iyon..

Mga Tagabuo

Manunulat:

- Arlene Joy T. Jacob

Tagasuri:

- Ma. Victoria Culminas - Colis, PhD.

Mga Tagapamahala

Philippine Normal University
Research Institute for Teacher Quality
SiMERR National Research Centre

Pinagsikapang tiyakin ang kawastuhan ng mga impormasyon na nasa materyal na ito. Para sa mga katanungan o puna, maaari pong sumulat o tumawag sa Tanggapang ng Direktor ng *Bureau of Learning Resources* sa pamamagitan ng pagtawag sa mga numero ng telepono (02) 8634-1072 at 8631-6922 o sa pamamagitan ng email sa blr.od.@deped.gov.ph.

ASIGNATURA, KUWARTER, BAITANG O ANTAS

I. NILALAMAN NG KURIKULUM, PAMANTAYAN, AT MGA KASANAYAN SA ARALIN	
A. Mga Pamantayang Pangnilalaman	Naipamamalas ang pag-unawa at pagpapahalaga sa interaksyon ng tao sa kaniyang kapaligiran na nagbigay daan sa pagkakakilanlan at pagtugon sa nagbabagong kapaligiran.
B. Mga Pamantayan sa Pagganap	Nakagagawa ng presentasyon na nagpapatunay ng interaksyon ng tao at kapaligiran.
C. Mga Kasanayan at Layuning Pampagkatuto	<i>Mga Kasanayan</i> <i>LC: Naipapaliwanag ang papel ng relihiyon sa ibang paniniwala sa paghubog ng pagkakakilanlang kultural ng tao.</i> 1.Nabibigyang kahulugan ang mga pangunahing pilosopiya na umusbong sa mundo. 2. Natataya ang mg turo at aral ng pilosopiya sa buhay at pamumuhay ng mga tao. 3. Nasusuri ang implikasyon ng pilosopiya sa buhay ng tao at sa lipunan.
C. Nilalaman	D. Ang Relihiyon at Ibang Paniniwala 1. Confucianism, Shintoism at Buddhism
D. Integrasyon	Panahon, Pagpapatuloy, at Pagbabago (Time, Continuity, and Change) Kultura, Pagkakakilanlan, at Pagkabansa (Culture, Identity, and Nationhood)

II. BATAYANG SANGGUNIAN SA PAGKATUTO

Corduan. (2006). *Pocket Guide to World Religions*.

University of Washington, Department of Philosophy. (n.d.). *Why study philosophy?* University of Washington. Retrieved May 25, 2024, from <https://phil.washington.edu/why-study-philosophy>

III. MGA HAKBANG SA PAGTUTURO AT PAGKATUTO

MGA TALA SA GURO

A. Pagkuha ng Dating Kaalaman

1. Maikling Balik-aral: SIMBOLISMO

Tukuyin ang mga simbolo na kumakatawan sa bawat relihiyon. Matapos tukuyin isulat ang mahalagang aral na iyong natutunan sa bawat relihiyon.



Relihiyon: _____
Aral: _____



Relihiyon: _____
Aral: _____

	 Relihiyon: _____ Aral: _____  Relihiyon: _____ Aral: _____  Relihiyon: _____ Aral: _____	
B. Paglalahad ng Layunin	1. Paglinang sa Kahalagahan sa Pagkatuto sa Aralin Gawain: Panonood ng Video (Pamaraang Multi-media) Gamitin ang link upang mapanood ang isang <i>video clip</i> na may kinalaman sa pagkakaroon at pagsisimula ng mga pilosopiya sa daigdig. Pamprosesong Tanong: 1. Ano-ano ang mga Pilosopiya na nabanggit sa <i>video</i>? 2. Ano ang kanilang pagkakatulad at pagkakaiba? 3. Sa anong bansa nagsimula ang mga Pilosopiyang ito. Pagtalakay sa Kahulugan at Kahalagahan ng Pilosopiya Ang pilosopiya, na nagmula sa salitang Griyego na "philosophia" na nangangahulugang "pag-ibig sa karunungan," ay isang sistematikong pag-aaral ng mga pangunahing tanong tungkol sa pag-iral, dahilan, kaalaman, halaga, isip, at wika. Sa pamamagitan ng lohika at dahilan, tinutulungan tayo ng pilosopiya na suriin ang ating karanasan sa mundo at ang ating lugar sa loob nito. Binibigyan tayo nito ng kakayahan na mag-isip nang kritikal, magbasa nang malalim, magsulat nang malinaw, at mag-analisa nang lohikal .	Ang <i>video</i> ay halimbawa lamang na maaaring ipapanood sa mga bata. Maaring maghanap ng iba pa ang guro na may kaugnayan sa paksa. Link ng video: Mga Pilosopiya sa Asya (youtube.com) Ang mga bokabolaryo ay maaaring ibigay bilang takda upang makasagot sa talakayan.

	Ang kahalagahan ng pilosopiya ay makikita sa maraming aspeto ng ating buhay. Una, ito ay nagtataguyod ng kritikal na pag-iisip at pangangatuwiran. Tinuturuan tayo ng pilosopiya na suriin ang mga isyu, lutasin ang mga problema, at gumawa ng mga desisyon. Pangalawa, ito ay nagpapataas ng kamalayang etikal at pagsisiyasat sa sarili. Sa pamamagitan ng pag-aaral ng pilosopiya, nagkakaroon tayo ng mas malalim na pag-unawa sa mga moral na prinsipyo at sa kahalagahan ng tamang asal. Bukod dito, ang pilosopiya ay nagbibigay-daan sa atin na itulak ang mga hangganan ng ating kaalaman at tuklasin ang mga bagong posibilidad. Sa halip na makulong sa mga tradisyonal na paniniwala, tinutulungan tayo ng pilosopiya na buksan ang ating isipan sa mas malawak na saklaw ng mga ideya at posibilidad. Ang kakayahang mag-isip nang malaya at magtanong nang kritikal ay mahalaga sa pag-unlad ng iba't ibang disiplina, kabilang ang agham at teknolohiya Sa konklusyon, ang pag-aaral ng pilosopiya ay hindi lamang isang akademikong gawain kundi isang mahalagang bahagi ng pagiging tao. Ito ay nagtuturo sa atin na mag-isip nang mas malalim at maghanap ng mas malawak na pang-unawa sa mundo at sa ating sarili. Sa pamamagitan ng pilosopiya, natututo tayong magtanong ng mahahalagang tanong at maghanap ng mga sagot na makapagpapabuti sa ating buhay at lipunan. 2. Paghawan ng Bokabolaryo sa Nilalaman ng Aralin Ibigay ang kahulugan ng mga sumusunod na salita base sa kaalaman ng mga mag-aaral. Kami Moralidad Buddha Pilosopiya	
C. Paglinang at Pagpapalalim	Kaugnay na Paksa 1: Mga Pilosopiya CONFUCIANISMO	Ang mga inilahad na pilosopiya ng guro ay maaaring ipakita sa pamamagitan ng tsart, ang mga



<https://www.deviantart.com/kcajd/art/Confucianism-855845097>

Ang Confucianismo ay isang pilosopiyang panlipunan at relihiyon na nagmula sa Tsina at nagtampok ng mga aral at turo ni Confucius (Kong Fuzi) na isang kilalang pilosopo at guro noong ika-5 siglo BCE. Ang mga pangunahing prinsipyo ng Confucianismo ay nakatuon sa mga tamang asal at moralidad, pagmamahal sa pamilya, pagiging tapat sa lipunan at pamahalaan, at pagpapahalaga sa tradisyon at edukasyon.

Narito ang ilan sa mga pangunahing konsepto at turo ng Confucianismo:

1.Ren - Ito ay ang konsepto ng pagiging makatao o pagiging mabuti sa iba. Ang pagpapakita ng kagandahang-loob, paggalang, at pagmamahal sa kapwa ay mahalaga sa pananaw ng Confucianismo.

2.Li - Ito ay tumutukoy sa tamang asal at pamamaraan ng pag-uugali, kasanayan, at ritwal. Ang pagrespeto sa mga tradisyon at mga seremonya ay binibigyang-halaga sa Confucianismo.

3.Xiao - Ito ay ang pagpapahalaga at paggalang sa mga magulang at nakatatanda. Ang pagsunod sa magulang at pagtugon sa kanilang mga pangangailangan ay itinuturing na mahalaga sa kalinangan ng Confucianismo.

4.Junzi - Ito ay ang konsepto ng "noble person" o isang taong may mataas na moralidad at disiplina. Ang pagiging isang junzi ay nangangahulugang pagtataglay ng tamang asal, integridad, at responsibilidad sa lipunan.

5.Zhong - Ito ay ang konsepto ng katapatan at pagiging tapat sa pamahalaan at sa mga pangunahing tao sa lipunan. Ang mga mamamayan ay inaasahang maging tapat sa kanilang mga pinuno at magtulong-tulong sa ikabubuti ng bansa.

Ang Confucianismo ay hindi lamang isang relihiyon kundi isang komprehensibong pananaw sa buhay at lipunan na nakakaapekto sa lahat ng aspeto ng pamumuhay sa mga bansang nahahati sa impluwensya nito, partikular sa Tsina at ilang mga karatig na bansa tulad ng Korea at Hapon.

tala na naririto ay ilan lamang at maaaring dagdagan ng guro.

Sanggunian: Corduan. (2006). *Pocket Guide to World Religions*.

SHINTOISMO



<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Torii.svg>

Ang Shintoismo ay isang relihiyon at pilosopiya sa bansang Hapon na naglalayong ipahayag at ipagdiwang ang mga espiritu ng kalikasan at mga ninuno. Ang salitang "Shinto" ay nagmula sa mga salitang "Shin" na nangangahulugang "espiritu" at "To" na nangangahulugang "daan" o "paraan". Ang pangunahing prinsipyo ng Shintoismo ay ang pagpapahalaga at paggalang sa mga espiritu (kami) na naninirahan sa mga likas na anyo tulad ng mga bundok, ilog, puno, at iba pang kalikasan.

Narito ang ilang mahahalagang aspeto at turo ng Shintoismo:

1. Pagpapahalaga sa Kalikasan: Ang Shintoismo ay nagtuturo ng malalim na pagpapahalaga sa kalikasan at mga likas na anyo. Ipinapakita nito ang ugnayan at paggalang sa mga espiritu ng kalikasan, na tinatawag na kami.
2. Ritwal at Seremonya: Ang Shintoismo ay may sari-saring ritwal at seremonya na isinasagawa upang ipagdiwang at ipakita ang paggalang sa mga espiritu. Ang mga ritwal na ito ay maaaring isinasagawa sa mga tanyag na templo o mga banal na lugar tulad ng mga torii gates at mga shrines.
3. Pagtanggap ng mga Tradisyon: Ang Shintoismo ay nagpapahalaga sa mga tradisyon at mga kaugalian ng lipunan ng Hapon. Ipinapakita nito ang pagtanggap at pagpapahalaga sa mga sinaunang ritwal at seremonya.
4. Paggalang sa mga Ninuno: Isa sa mga mahalagang aspeto ng Shintoismo ay ang paggalang sa mga ninuno at mga naunang henerasyon. Ipinapakita ito sa mga seremonya tulad ng O-bon, kung saan inaalala at ipinagdiriwang ang mga kaluluwa ng mga yumao.
5. Nasyonalismo: Sa ilalim ng ilang panahon sa kasaysayan ng Hapon, ang Shintoismo ay ginamit bilang isang kasangkapan ng pampulitikang nasyonalismo. Sa panahon ng Meiji Restoration at World War II, ang relihiyon ay ginamit upang palakasin ang damdamin ng pambansang identidad at pagkakaisa.

Ang Shintoismo ay hindi lamang isang relihiyon kundi isang sining at kultura sa Hapon. Ito ay patuloy na naglalarawan sa pag-iral ng bansa at nagpapahayag ng mga pangunahing prinsipyo ng pagiging Hapon.

BUDISMO



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:P_buddhism.svg

Ang Budismo ay isang relihiyon at pilosopiya na nagmula sa mga turo at aral ni Siddhartha Gautama, na mas kilala bilang Buddha, sa bansang India noong mga ika-6 o ika-5 siglo BCE. Ang pangunahing layunin ng Budismo ay ang paglaya mula sa siklo ng pagdurusa at kahirapan sa pamamagitan ng pag-unawa sa mga dahilan ng paghihirap at pagkamalungkot, at sa pamamagitan ng pagtamo ng nirvana, o paglaya mula sa pagkakatali sa sirkumstansya ng buhay.

Narito ang ilang mga pangunahing konsepto at turo ng Budismo:

1.Four Noble Truths (Apat na Dakilang Katotohanan): Ang mga apat na dakilang katotohanan ay ang mga pangunahing aral na ipinahayag ni Buddha. Ito ay tumutukoy sa katotohanan ng pagdurusa (Dukkha), ang sanhi ng pagdurusa (Samudaya), ang pagwawakas ng pagdurusa (Nirodha), at ang landas patungo sa pagwawakas ng pagdurusa (Magga).

2.Eightfold Path (Walong Paggalang na Landas): Ang walong paggalang na landas ay isang gabay sa tamang pamumuhay at pag-unlad ng espirituwalidad. Ito ay binubuo ng tamang pananaw, tamang hangarin, tamang pananalita, tamang gawa, tamang kabuhayan, tamang pagsisikap, tamang pag-iisip, at tamang pagmumuni-muni.

	3.Karma: Ang karma ay isang konsepto na nagtuturo na ang mga kilos at gawa ng isang tao ay nagdudulot ng mga kahihinatnan o konsekwensiya sa kanyang buhay. Ayon sa Budismo, ang tao ay nagkakaroon ng mga pagkakataon na mapabuti ang kanilang kalagayan sa hinaharap sa pamamagitan ng mabubuting gawa at pagpapakumbaba. 4.Reincarnation (Pagbabalik ng Kaluluwa): Ang Budismo ay naniniwala sa konsepto ng reinkarnasyon, na ang kaluluwa ay nagpapatuloy sa paglipat mula sa isang buhay patungo sa susunod na buhay batay sa kanyang karma at karanasan. Ang layunin ng Budismo ay ang pagtamo ng nirvana upang makalaya sa siklo ng pagbabalik-balik sa buhay at kamatayan. 5.Meditasyon: Ang meditasyon ay isang mahalagang bahagi ng praktika sa Budismo. Ipinapakita nito ang pagtutok ng isip at kaisipan sa kasalukuyang sandali, pag-aaral ng sarili, at pag-unawa sa kalikasan ng pagkakamali. Ang Budismo ay isang malaking relihiyon na may maraming mga sangay at tradisyon sa buong mundo. Mula sa Theravada sa Timog-silangang Asya hanggang sa Mahayana sa Tsina at Hapon, patuloy itong nagbibigay ng gabay at inspirasyon sa milyun-milyong mga tao sa buong mundo na naghahanap ng kahulugan at layunin sa kanilang buhay. Pagproseso ng Pag-unawa - Bakit nagkaroon ng iba't ibang Pilosopiya? - Paano ito nakatulong sa pamumuhay ng mga tao? - Magbigay ng ilan sa mga aral ng mga Pilosopiyang ito. Pinatnubayang Pagsasanay (Pamamaraang Pangkatang Dinamiko) PAGSULAT NG TULA: Bubuo ng limang grupo ang klase at gagawa ng tula na mayroong dalawang saknong lamang at bibigkasin sa loob ng klase. Ang tula ay dapat naglalaman ng mga aral ng mga pilosopiyang pinag-aralan. Paglalapad at Pag-uugnay GRAPH-PIC	Gagabayan ng guro ang mga mag-aaral sa pagsulat ng tula Sa puntong ito, sabihin sa mga mag-aaral na maaari silang gumamit ng iba't ibang klase ng <i>graph</i> upang ipakita ang bahagdan ng mga sumusunod sa mga Pilosopiyang ito.
--	--	---

	Bumuo ng isang <i>graph</i> na naglalaman ng bahagdan ng mga naniniwala sa mga Pilosopiyang napag-aralan. Maaaring gumamit ng iba't ibang uri ng graph. Iguhit ito sa loob ng kahon.	
D. Paglalahat	1. Pabaong Pagkatuto FOR TODAY'S VIDEO: (Pamamaraang Pangkatang Dinamiko) Ang klase ay hahatiin sa tatlong pangkat. Gagawa ng isang video tungkol sa mga Pilosopiyang napag-aralan. Tukuyin sa <i>video</i> kung sino ang nagtatag, mga aral, implikasyon sa buhay ng mga naniniwala sa pilosopiya at kung saang bansa ito laganap. Ang video ay dapat tatagal lamang ng 2 minuto at ito ay ipapasa sa <i>google drive</i> na ibibigay ang <i>link</i> ng guro. 2. Pagninilay sa Pagkatuto (Pamamaraang Konseptwal) Gumawa ng <i>Journal Entry</i> tungkol sa implikasyon ng mga Pilosopiya sa buhay ng tao. Magbigay ng mga konkreong halimbawa. Isulat ang <i>Journal Entry</i> sa <i>template</i> na nasa ibaba. Ang <i>journal</i> ay hindi dapat bababa sa pitong pangungusap. Ilalahad ito sa klase upang makabuo ng paghihinuha.	Sa <i>video</i> na ipapakita maaaring dalawa o tatlo ang nagsasalita sa isang grupo upang magkaroon ng partisipasyon ang mga mag-aaral.

IV. EBALWAYSON NG PAGKATUTO: PAGTATAYA AT PAGNINILAY		MGA TALA SA GURO
A. Pagtataya	1. Pagsusulit A. TAMA O MALI: Basahing Mabuti ang bawat pahayag. Isulat sa patlang ang TAMA kung tama ang pahayag at isulat ang MALI kung mali ang bawat pahayag. _____ 1. Ang Confuciansim ay isang pilosopiyang panlipunan at panrelihiyon na nagmula sa India. _____ 2. Ang konseptong Ren ay tumutukoy sa tamang asal at pamamaraan ng pag-uugali, kasanayan at ritwal.	Mga Sagot 1. Mali 2. Mali 3. Tama 4. Mali

	_____ 3. May limang pangunahing konsepto ang Confucianism. _____ 4. Ang Shintoism ay isang Pilosopiya na nagmula sa South Korea. _____ 5. Ang mga sumusunod sa pilosopiyang Shintoism ay nagpapahalaga sa kalikasan. _____ 6. Ang pangunahing prinsipyo ng Shintoism ay ang pagpapahalaga sa “Kami.” _____ 7. Ang Buddhism ay nagmula sa bansang India. _____ 8. Ang mga Buddhist ay naniniwala sa karma. _____ 9. Mula sa aral ni Sidharta Gautama nabuo ang Buddhism. _____ 10. Ang <i>Eightfold path</i> ay gabay sa tamang pamumuhay at pag-unlad ng espirituwalidad ng mga naniniwala sa Shintoism. B. Pagbuo ng Sanaysay: Ipaliwanag ang iyong pilosopiya sa buhay, ilahad kung paano ito nakatutulong sa iyong pamumuhay. (10 punto) 1. Gawaing Pantahanan/Takdang-Aralin Humanda para sa Performance Task: POV “<i>Point of View</i>” VLOG Pipili ang mga mag-aaral ng isang ambag o pamana mula sa mga kabihasnan, relihiyon at pilosopiyang tinalakay at ipapaliwanag ang kahalagahan ng mga ambag na ito sa kasalukuyan.			5. Tama 6. Tama 7. Tama 8. Tama 9. Tama 10. Mali
C. Pagbuo ng Anotasyon	Itala ang naobserhan sa pagtuturo sa alinmang sumusunod na bahagi.	Epektibong Pamamaraan	Problemang Naranasan at Iba pang Usapin	<i>Hinihikayat ang mga guro na magtala ng mga kaugnay na obserbasyon o anomang kritikal na kaganapan sa pagtuturo na nakakaimpluwensya sa pagkamit ng mga layunin ng aralin. Maaaring gamitin o baguhin ang ibinigay na template sa pagtatala ng mga kapansin-pansing lugar o alalahanin sa pagtuturo.</i>
	Estratehiya			
	Kagamitan			

	Pakikilahok ng mga Mag-aaral			Bilang karagdagan, ang mga tala dito ay maaari ding maging isa mga gawain na ipagpapatuloy sa susunod na araw o mga karagdagang aktibidad na kailangan.
	At iba pa			
D. Pagninilay	Gabay sa Pagninilay: ▪ <u>Prinsipyo sa pagtuturo</u> Anong prinsipyo at paniniwala ang naging bahagi ng ginawa sa aralin? Bakit dapat ituro ang aralin sa paraang aking ginawa? ▪ <u>Mag-aaral</u> Anong gampanin ng mga mag-aaral sa aralin? Ano at paano natuto ang mga mag-aaral? ▪ <u>Pagtanaw sa Inaasahan</u> Ano ang aking nagawang kakaiba? Ano ang maaari kong pang gawin sa susunod?			Ang mga entry sa seksyong ito ay mga pagninilay ng guro tungkol sa pagpapatupad ng buong aralin, na magsisilbing input para sa pagsasagawa ng LAC/Collab sessions. Maaaring gamitin o baguhin ang ibinigay na mga gabay na tanong sa pagkuha ng mga insight ng guro