

Republic of the Philippines
 Department of Education
NATIONAL CAPITAL REGION
 Misamis Street, Bago-Bantay, Quezon City

UNIFIED SUPPLEMENTARY LEARNING MATERIALS (USLeM)



Baitang – 5 FILIPINO Modyul 1

Development & Editorial Team

Writer:	Evangelina D. Sason
Illustrator:	Evangelina D. Sason
Layout Artist:	Ms. Anna Lisa T. Magbitang
Content Editors:	Mrs. Ofelia F. Cruz Ms. Marites M. Tabor
Language Editor:	Mrs. Ofelia F. Cruz Mr. Jeremiah V. Castro
Management Team:	Dr. Malcolm S. Garma, Regional Director - NCR Dr. Mauro C. De Gulan, SDS SDO-Malabon City Dr. Genia V. Santos, CLMD Chief - NCR Dr. Josefina M. Pablo, CID Chief SDO-Malabon City Dr. Ma. Gloria G. Tamayo EPS, FILIPINO - NCR Mr. Dennis M. Mendoza, LR EPS - NCR Ms. Ofelia F. Cruz SDO EPS, Filipino MTB – Malabon City Ms. Dalisay E. Esguerra, LR EPS SDO-Malabon City Ms. Nancy C. Mabunga, Librarian - NCR Ms. Ana Lisa M. Mesina, PDOII SDO-Malabon City

(Pag-aari ng Pamahalaan. Hindi ipinagbibili.)

UNIFIED SUPPLEMENTARY LEARNING MATERIALS Baitang 5 FILIPINO

MODYUL 1: PAGGAMIT NG PANG-ABAY SA PAGLALARAWAN NG KILOS NAGAGAMIT ANG PANG-ABAY AT PANG-URI SA PAGLALARAWAN

Inaasahan

- Nagagamit ang pang-abay sa paglalarawan ng kilos F5WG-IIIa-c-6
- Nagagamit ang pang-abay at pang-uri sa paglalarawan F5WG-III d-e-9



Magandang araw kaibigan. Ako ay natutuwa sa ating muling pagsasama. Sa araw na ito ay magtutulungan tayo upang lubusan mong maunawaan ang ating aralin.

Lubos kong hinahangaan ang iyong pagsisikap sa pag-aaral. Nawa ay maipagpatuloy mo ito para sa iyong magandang kinabukasan.

Handa ka na ba sa panibagong kaalaman na iyong matututuhan? Pagkatapos ng modyul na ito, inaasahan kong natutuhan mo ang sumusunod:

- a. nagagamit nang wasto ang pang-abay sa paglalarawan ng kilos;
- b. natutukoy ang pagkakaiba ng gamit ng pang-uri at pang-abay sa paglalarawan, at
- c. nakasusulat ng pangungusap gamit ang pang-uri o pang-abay sa paglalarawan.

UNIFIED SUPPLEMENTARY LEARNING MATERIALS Baitang 5 FILIPINO

Unang Pagsubok

Panuto: Suriin ang mga salitang naglalarawang ginamit sa loob ng pangungusap.
Isulat ang **PU** kung ginamit bilang Pang-uri at **PA** kung ginamit bilang Pang-abay.

- _____ 1. *Marahang* magpatakbo ng sasakyan si Lolo Primo.
- _____ 2. *Marahan* ang mga langgam sa pagkilos.
- _____ 3. *Masayang* ipinagdiwang ni Upoy ang kanyang kaarawan.
- _____ 4. Si Nanay Cess ay isang *masayang* lola.
- _____ 5. Ang mga regalo ay *maingat* niyang itinago sa kanyang aparador.
- _____ 6. *Maingat* na kawani si Mang Robert.
- _____ 7. *Mabilis* na tumalon ang manlalaro.
- _____ 8. Ang kabayo ay *mabilis* na hayop.
- _____ 9. *Marunong* gumawa ng paraan ang mga napinsala ng kalamidad.
- _____ 10. Si Momoy ay marunong sa kanilang klase.

Balik-Tanaw

A. Panuto: Tukuyin ang pang-uring ginamit sa bawat pangungusap.

- _____ 1. Matapat ang kanyang ama sa tungkulin nito sa hanapbuhay.
- _____ 2. Isang mapagkakatiwalaang ama ang kanyang kabiya.
- _____ 3. Kasama niya sa kanyang hanapbuhay ang kanyang mabait na maybahay.
- _____ 4. Kahit na istrikto ang amo na kanilang pinapasukan, kanila pa rin itong pinaglilingkuran
- _____ 5. Masaya ang mag-asawa sa pagtataguyod ng kanilang pamilya.

B. Panuto: Tukuyin ang pang-abay na ginamit sa bawat pangungusap.

- _____ 1. Nagniningning ang mga bituin kagabi, napansin mo ba?
- _____ 2. Tunay na kaaya-ayang pag-uugali ang paggalang sa nakatatanda.
- _____ 3. Nagtutungo sa simbahan ang mga tao upang manalangin.
- _____ 4. Matiyagang nag-iipon ang kanyang Ate Aida upang hindi magipit sa oras ng pangangailangan.
- _____ 5. Totoong hindi mahuhulaan ang ating kinabukasan kaya't dapat paghandaan.

UNIFIED SUPPLEMENTARY LEARNING MATERIALS Baitang 5 FILIPINO

Maikling Pagpapakilala sa Aralin

Panuto: Basahin at suriin ang bawat pangungusap.

A	B
1. Si Mang Inggo ay <u>maingat</u> na manggagawa	1. <u>Maingat</u> humawak ng kaniyang kinita si Mang Inggo.
2. Ang <u>masipag</u> na anak ay kinalulugdan ng kaniyang mga magulang.	2. Ang anak ay <u>masipag</u> tumulong sa mga gawaing bahay
3. <u>Magandang</u> balita ang nabasa ni Rolly sa natanggap na liham	3. <u>Magandang</u> sumayaw ang anak na panganay ni Mang Rolly.

Pagsusuri:

1. Ano ang binibigyang-turing ng salitang maingat sa hanay A?
2. Ano ang binibigyang-turing ng salitang maingat sa hanay B?
3. Ano ang binibigyang-turing ng salitang masipag sa hanay A?
4. Ano ang binibigyang-turing ng salitang masipag sa hanay B?
5. Ano ang binibigyang-turing ng salitang maganda sa hanay A?

UNIFIED SUPPLEMENTARY LEARNING MATERIALS Baitang 5 FILIPINO

Gawain

Panuto: Suriin ang mga salitang nakahilig sa loob ng pangungusap.

Bigyang-pansin ang mga salitang binigyang-turing at tukuyin kung ginamit ito bilang pang-uri o pang-abay.

Punan ang tsart ng tamang sagot ayon sa hinihingi. Gamiting gabay ang bilang 1.

	Salitang Nakahilig	Salitang Binigyang-turing	Pang-uri o Pang-abay
1. <i>Mataimtim</i> na nagdarasal ang bawat isa para sa kanilang kaligtasan.	mataimtim	nagdarasal	pang-abay
2. <i>Mataimtim</i> ang mga tao sa pagdarasal.			
3. <i>Malinis</i> ang kalooban ng mga taong tapat sa katungkulan.			
4. <i>Malinis</i> maglaba ang kasambahay nila,			
5. <i>Malinaw</i> ang mensaheng ipinarating sa kanya ng kanyang ina.			

Tandaan

May mga salitang ginagamit sa paglalarawan, maaaring ito ay pang-uri o pang-abay. Dapat nating tandaan ang sumusunod upang matiyak kung ang gamit nito ay bilang pang-uri o pang-abay.

1. Kung ang binibigyang-turing o pinag-uukulan ng salita ay isang pangngalan o panghalip, ang gamit nito ay pang-uri.

Halimbawa:

Ang mga unggoy ay **maliksi** sa pag-akyat sa puno
(pangngalan)

2. Kung ang binibigyang turing o pinag-uukulan ng salita ay pandiwa, pang-uri o kapwa pang-abay ang gamit nito ay pang-abay.

Halimbawa:

Maliksing sinungkit ni Dolfo ang mga bunga ng mangga.
(pandiwa)

UNIFIED SUPPLEMENTARY LEARNING MATERIALS Baitang 5 FILIPINO

Pangwakas na Pagsusulit

Panuto: Sumulat ng pangungusap na may pang-uri at pang-abay gamit ang mga larawan.



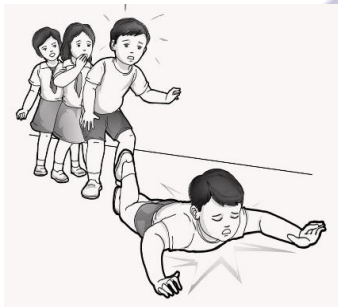
Pang-uri: _____

Pang-abay: _____



Pang-uri: _____

Pang-abay: _____



Pang-uri: _____

Pang-abay: _____



Pang-uri: _____

Pang-abay: _____

