

4

Sagutang Papel sa FILIPINO

Kuwartar 1

Aralin

8

Sagutang Papel sa Filipino 4
Kuwartar 1: Aralin 8 (Linggo 8)
TP 2024- 2025

Ang kagamitang panturong ito ay nakalaan sa mga guro para sa implementasyon ng MATATAG K - 10 na kurikulum sa taong panuruang 2024- 2025. Layunin nitong mailahad ang nilalaman ng kurikulum, pamantayan, at mga kasanayang dapat malinang sa mga aralin. Ang anomang walang pahintulot na pagpapalathala, pamamahagi, pagmomodipika, at paggamit ay mahigpit na ipinagbabawal at may karampatang legal na katumbas na aksiyon.

Ang mga nahiram na nilalaman na kasama sa materyales na ito ay pag-aari ng mga may karapatang-sipi. Ginawa ang lahat upang malaman ang pinagmulan at makahingi ng permiso na magamit ang mga ito mula sa nagmamay-ari ng karapatang-sipi. Ang mga tagapaglathala at pangkat ng tagabuo ay walang anomang karapatan sa pagmamay-ari para sa mga ito.

Mga Tagabuo

Mga Manunulat:

- Leomar G. Mercado (Pagsanjan Integrated National High School)
- Domingo P. Uson, Jr.
- Mildred M. Tamayo
- Flerie Q. Antonio

Mga Tagasuri:

- Mercy B. Abuloc (Philippine Normal University Mindanao)
- Joselito D. Daguison (Department of Education)

Mga Tagapamahala

Philippine Normal University
Research Institute for Teacher Quality
SiMMER National Research Centre

Ang bawat pag-iingat ay ginawa upang masigurado ang katiyakan ng mga impormasyong nakapaloob sa materyales na ito. Para sa mga katanungan o fidbak, maaaring sumulat o tumawag sa Tanggapan ng Direktor ng *Bureau of Learning Resources* sa mga numero ng telepono (02) 8634-1072 and 8631-6922 o mag-email sa blr.od@deped.gov.ph

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	FILIPINO	Kuwartar	1
Bilang ng Aralin	8	Petsa	
Pamagat ng Aralin / Paksa	Talaarawan at Talambuhay ng Sarili Pangwakas na Gawain (Anekdota)		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Gawain Bilang 1: BASA.SURI.BAHAGI.

II. Layunin: Nauunawaan ang tekstong naratibong pabula;

III. Mga Kailangang Materyales: papel at bolpen

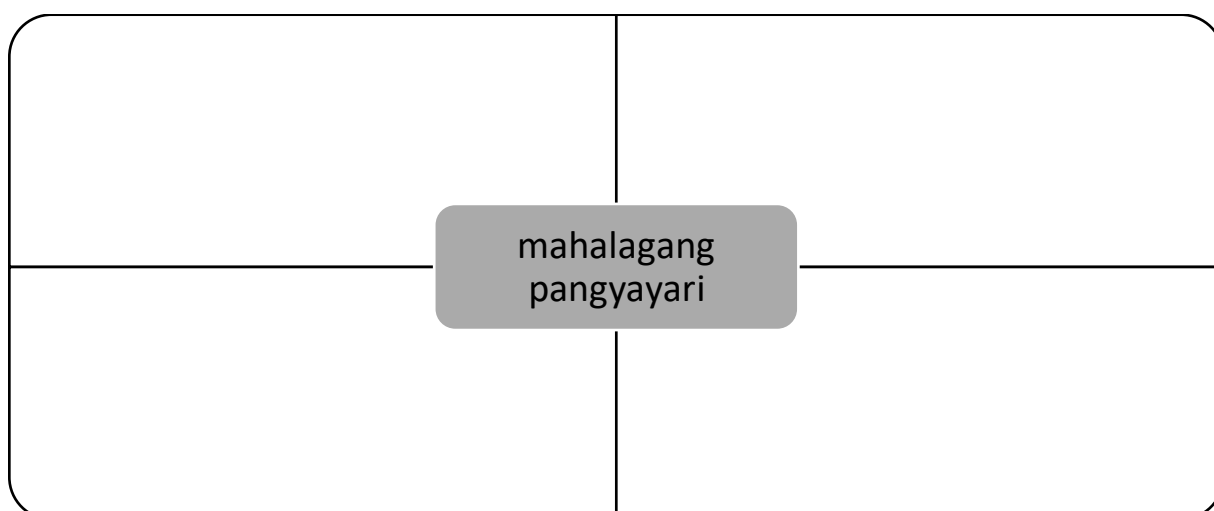
IV. Panuto: Basahin ang sumusunod na talaarawan. Sagutan ang dayagram kaugnay dito.

Lunes, Hunyo 1

Maaga akong gumising upang maghanda sa pagpasok sa paaralan. Inihanda ko ang aking uniporme bago ako maligo. Kumain din ng masarap na almusal at uminom ng isang basong gatas. Ngumiti ang nanay ko sabay sabi niyang hindi pala tuloy ang klase dahil sa pandemya. Kaya bumalik ako sa aking silid at nagpalit muli ng aking pambahay.

Martes, Hunyo 2

Tinuruan ako ng ate ko na magluto ng masarap na hotcake. Natuwa ang aming magulang dahil marami kaming natututuhan sa panahon ngayon. Kahit pa walang pasok, tuloy-tuloy din ang aming pagbabasa ng mga babasahin na binibili sa amin ng aming magulang. Pero mas gusto ko pa rin ang gaya ng dati na ako'y nakalalabas ng bahay at nakapupunta sa paaralan at sa iba pang lugar. Kaya bago ako matulog, pinagdadasal ko sa Panginoon na mawala na ang COVID- 19 at bumalik na sa normal ang lahat. -Gesille G. Grande, DepEd, Borongan City Division



SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	FILIPINO	Kuarter	1
Bilang ng Aralin	8	Petsa	
Pamagat ng Aralin / Paksa	Talaarawan at Talambuhay ng Sarili Pangwakas na Gawain (Anekdota)		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Gawain Bilang 2: TALASALITAAN

II. Layunin: Nauunawaan ang tekstong naratibong pabula;

III. Mga Kailangang Materyales: papel at bolpen

IV. Panuto: Magbigay ng mga salita na maaring mag-uugnay sa sumusunod.

talaarawan	• •	
talambuhay	• •	

V. Sintesis/Pinagymang Pagsasanay/Pinalawak

1. Bumuo ng isang makahulugang pangungusap gamit ang salita sa itaas.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	FILIPINO	Kuwartar	1
Bilang ng Aralin	8	Petsa	
Pamagat ng Aralin / Paksa	Talaarawan at Talambuhay ng Sarili Pangwakas na Gawain (Anekdotang)		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Gawain Bilang 3: BASA-UNAWA

II. Mga Layunin: *Nauunawaan ang tekstong naratibong pabula;*

III. Mga Kailangang Materyales: papel at bolpen

IV. Panuto: Basahin ang tekstong impormatibo, Ang Talaarawan ni Sophia.

Ang Talaarawan ni Sophia

Hunyo 1, 2020

Nagising ako sa lakas na tila pumutok na bomba. Dali-dali akong bumangon at lumabas ng aming bahay. Nagkukumpulan sa kalsada ang aking pamilya at mga kapitbahay. Hindi pala bomba ang pumutok kundi isang sasakyan na nilalamon ng apoy. May mga fire truck at police car na naroon. May mga pulis na nagsasaway sa mga taong gustong lumapit. May mga kalalakihan mula sa aming barangay na tumulong sa pag-apula ng apoy sa pamamagitan ng pag-igib ng tubig mula sa poso malapit sa kalsada. Ang iba ay pinauwi ng mga pulis dahil delikado daw ito. Umuwi na rin kami sa aming bahay. dahil delikado daw ito.

Umuwi na rin kami sa aming bahay. Nag-aalala ako sa maaring maging dulot ng sunog sa paligid. Maitim ang usok at amoy gasolina ito. Paano na lang ang mga bata at matatandang maysakit na nakakaamoy dito. Maaari itong maging sanhi ng sakit, lalo na sa may mga hika.

Ipinagdasal ko na sana ay maapula na ito at mawala na rin ang amoy na nanggagaling dito.

Hunyo 7, 2020

Tumulong ako sa mama ko sa paghahanda ng altar para sa virtual na pagsimba. Inayos namin ang aming sala. Naglagay kami ng bibliya at bulaklak sa mesa sa harap ng telebisyon. Nagbihis din kami ng pansimbang damit. Pagsapit ng ikasiyam ng umaga ay nagsimula na ang worship service. Kumanta muna kami kasabay ng aming mga churchmates ng praise and worship songs. Napakaganda ng mensahe ng aming pastor. Tinalakay niya dito ang pagkakaisa ng pamilya sa panahon ng problema.

May mga aral siya na ibinahagi tungkol sa pagkakaisa lalo na sa panahon na lahat tayo ay kumakaharap ng problema sa COVID 19. Pinayuhan niya ang bawat pamilya na manatiling

maniwala at makinig sa mga salita ng Diyos dahil Siya lamang ang makakasalba sa atin. Nanatili ito sa aking isipan hanggang sa aking pagtulog.

Maganda ang sikat ng araw ngayon. Pumunta ang aming pamilya sa aming farm.

Hunyo 20, 2020

Nagdala kami ng iba't ibang halaman na aming itanim. Mayroong iba't-ibang buto ng gulay. Mayroon din kaming mga tanim na namumulaklak. Nakahanda na ang mga plot na aming pagtataniman. Kaniya-kaniya kami sa pagpili kung ano ang aming itanim. Ang Ate Erin ko ay piniling magtanim ng sunflower. Ako naman ay nagtanim ng petsay. Si bunso ay talong ang pinili, samantalang sina Mama at Papa ay ampalaya at mani. Si Kuya Intoy, ang tagabantay ng farm ay naghanda ng tubig para idilig sa halaman.

Pagkatapos naming magtanim ay naghanda ang aming tita ng meryenda. Mayroong biko, pansit at buko juice. Masaya kaming nagsalo-salo sa aming cottage. Panay ang pagpapatawa ni papa sa amin. Ikinuwento niya ang kaniyang buhay habang lumalaki siya dito sa farm. Madalas daw ay napapalo siya nina lolo at lola dahil mahilig siyang umakyat sa puno ng mangga at lansones.

Minsan daw pagbaba niya ay nag-aabang na ang lola na may pamalong nakahanda. Tatalon daw siya kaagad at tatakbo nang mabilis para hindi mapalo.

Nagkuwento din si Papa na minsan daw ay may nakita siyang malaking sawa. Sumigaw daw siya at naalerto ang ahas. Sa halip na tumakbo ang papa ay ang ahas daw ang lumayo, kaya laking pasalamat niya na hindi siya nakagat. Mula noon ay natakot na siyang maglakad nang mag-isa sa farm.

Hunyo 26, 2020

Kaarawan ngayon ng mama. Naghanda kami ng iba't-ibang putahe. Tinulungan kami ng tita sa paghahanda. Inayos namin kahapon ang aming cottage. Naglagay

kami ng mga lobo, pabitin at malaking happy birthday na kulay dilaw. Si papa naman ay nagpagawa sa kaniyang kumare ng birthday cake. Pinalagyan pa niya ito ng pera sa loob. Pinagbihis namin si mama ng kulay pulang damit.

Nagsimulang magdatingan ang aming mga tito at tita kasama ang aming mga pinsan. Nagdasal muna kami at nag-alay ng aming mga mensahe para kay mama.

Nakita kong lumuha si mama habang nagsasalita ang papa at kaming magkakapatid. Alam kong luha iyon ng saya. Nagpasalamat si mama sa aming ginawang paghahanda. Inawitan namin siya ng mga kanta ng pagpapasalamat.

Oras na ng kainan. Pinuri nila ang aming inihandang pagkain. Nasiyahan din sila sa aming dekorasyon. Pagkatapos kumain, nagkaroon ng parlor games para sa aming magpipinsan. Meron din para sa aming mga tito at tita. Enjoy na enjoy ang

lahat. Bago magsiuwi ang aming mga bisita, namigay kami ng mga souvenir. Talagang pinaghandaan namin ang espesyal na araw ni mama. Nagpasalamat sa amin si Mmma. Talagang kay saya naming lahat sa araw na iyon.

Sa Antas ng inyong Pag-unawa. Sagutin ang sumusunod na mga tanong.

1. Sino ang sumulat ng talaarawan?

2. Napansin mo ba kung paano siya sumulat ng kaniyang talaarawan?

3. Ano ang nilalaman ng kaniyang talaarawan?

4. Sumusulat ka rin ba ng gaya nitong talaarawan?

5. Sa iyong palagay, bakit tayo sumusulat ng talaarawan?

6. Magbahagi ng mahahalagang pangyayari sa binasa.

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

1. Bakit mahalagang sumulat ng talaarawan?

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	FILIPINO	Kuwartar	1
Bilang ng Aralin	8	Petsa	
Pamagat ng Aralin / Paksa	Talaarawan at Talambuhay ng Sarili Pangwakas na Gawain (Anekdota)		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

- I. Bilang ng Gawain 4:** TUKLAS- ALAM
- II. Mga Layunin:** *Nauunawaan ang tekstong naratibong pabula;*
- III. Mga Kailangang Materyales:** papel at bolpen
- IV. Panuto:** Basahin ang talambuhay ni Gesille G. Grande.

Ipinanganak siya noong Disyembre 25, apatnapung taon na ang nakalipas. Nag-aral siya ng kaniyang elementarya sa Borongan Pilot Elementary School. Nagtapos siya ng sekondarya sa Eastern Samar National Comprehensive High School noong 1996. Pinalad siyang makapasa sa University of the Philippines in the Visayas Tacloban College sa kursong Political Science.

Maaga siyang nag-asawa sa ngayo'y negosyanteng si Emar Allan Grande sa edad na 23 at biniyayaan ng tatlong anak na sina Gyle Eon, Emry Gaile at Elwyn Godofredo.

Nang isa pa lamang ang kaniyang anak ay napagpasyahan niyang mag-aral muli. Kinuha niya ang kursong edukasyon sa Saint Mary's College of Borongan.

Noong 2013 ay **ganap** na siyang naging guro. Una siyang nagturo sa **malayong** barangay ng San Mateo. Doon ay nakilala niya ang kaniyang mga **bagong** kaibigan. Habang nagtuturo, ipinagpatuloy pa din niya ang edukasyon. Nag-enrol siya sa Asian Development Foundation College sa kanilang Post-Graduate Program ng Masters in Education, major in Reading. Sumulat siya ng aklat para matapos ang kursong ito. Natapos niya ito noong 2019.

Pagkatapos ng mahigit na anim na taong pagtuturo sa mababang paaralan ng San Mateo, nailipat siya sa mas malapit na paaralan sa kanilang tinitirhan, ang Sabang Central Elementary School.

Patuloy siyang nagsisilbi bilang guro sa ikalawang baitang. Ito po ang kuwento ng inyong tagasulat, Gesille G. Gagni-Grande.

-Gesille G. Grande,
DepEd, Borongan City

Gabay na tanong:

1. Kaninong kuwento ng buhay ang iyong binasa?

2. Paano niya isinulat ang kuwento ng kaniyang buhay?

3. Anong mga salita ang nakaitim na kulay?

4. Ano ang tawag sa mga salitang nakaitim na kulay?

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	FILIPINO	Kwarter	1
Bilang ng Aralin	8	Petsa	
Pamagat ng Aralin / Paksa	Talaarawan at Talambuhay ng Sarili Pangwakas na Gawain (Anekdota)		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

I. Bilang ng Gawain 5: URIIN

II. Mga Layunin: *Nauunawaan ang tekstong naratibong pabula;*

III. Mga Kailangang Materyales: papel at bolpen

IV. Panuto: Salungguhitan sa pangungusap ang kung ang salitang ginamit ay pang-uri at ikahon naman kung ang salitang ginamit ay pang-abay.

1. Ang tumatakbong kabayong itim ay matulin.
2. Matulin tumakbo ang kabayong itim.
3. Masigla ang mga tao tuwing piyesta.
4. Masiglang sumasayaw ang mga tao sa piyesta.
5. Ang guro namin ay mahusay magpaliwanag ng mga kababalaghan.
6. Mahusay ang paliwanag ng aming guro tungkol sa mga kababalaghan.
7. Magaling magsulat ng mga kuwentong pambata si Flor.
8. Si Flor ay isang magaling na manunulat ng mga kuwentong pambata.
9. Ang tatay ni Doris ay isang matiyagang manggagawa sa Saudi Arabia.
10. Matiyagang naghahanapbuhay ang tatay ni Doris sa Saudi Arabia.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	FILIPINO	Kwarter	1
Bilang ng Aralin	8	Petsa	
Pamagat ng Aralin / Paksa	Talaarawan at Talambuhay ng Sarili Pangwakas na Gawain (Anekdota)		
Pangalan:		Baitang at Pangkat:	

- I. **Bilang ng Gawain 6:** MAGKUMPARA
- II. **Mga Layunin:** Nagagamit ang mga bahagi ng panalita sa pagpapahayag-- Pangatnig
- III. **Mga Kailangang Materyales:** papel at bolpen
- IV. **Panuto:** Ibigay ang pagkakaiba at pagkakatulad ng Talaarawan, Talambuhay at Anekdota.

