4

Sagutang Papel sa Filipino 4

Kuwarter 4

Aralin 5

IMPLEMENTATION OF THE MATATAG K TO 10 CURRICULUM

GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

Sagutang Papel sa Filipino 4
Kuwarter 4: Aralin 5 (Linggo 5)
TP 2024- 2025

Ang kagamitang panturong ito ay nakalaan sa mga guro para sa implementasyon ng MATATAG K - 10 na kurikulum sa taong panuruang 2024- 2025. Layunin nitong mailahad ang nilalaman ng kurikulum, pamantayan, at mga kasanayang dapat malinang sa mga aralin. Ang anomang walang pahintulot na pagpapalathala, pamamahagi, pagmomodipika, at paggamit ay mahigpit na ipinagbabawal at may karampatang legal na katumbas na aksiyon.

Ang mga nahiram na nilalaman na kasama sa materyales na ito ay pag-aari ng mga may karapatang-sipi. Ginawa ang lahat upang malaman ang pinagmulan at makahingi ng permiso na magamit ang mga ito mula sa nagmamay-ari ng karapatang-sipi. Ang mga tagapaglathala at pangkat ng tagabuo ay walang anomang karapatan sa pagmamay-ari para sa mga ito.

Mga Tagabuo

Manunulat:
- Andilaine R. Tajanlangit (DepEd- Valenzuela (Malinta NHS)

Tagasuri:
- Mercy B. Abuloc (Philippine Normal University - Mindanao)

Mga Tagapamahala

Philippine Normal University
Research Institute for Teacher Quality
SiMMER National Research Center

Ang bawat pag-iingat ay ginawa upang masigurado ang katiyakan ng mga impormasyong nakapaloob sa materyales na ito. Para sa mga katanungan o fidbak, maaaring sumulat o tumawag sa Tanggapan ng Direktor ng *Bureau of Learning Resources* sa mga numero ng telepono (02) 8634-1072 and 8631-6922 o mag-email sa blr.od@deped.gov.ph.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	**Tekstong Impormatibo**		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. Gawain Bilang 1:

BIGKAS-TULA (10 Minuto)

Baha*GAIN*an (5 Minuto)

II. Mga Layunin:

a. Nauunawaan ang tekstong naratibo (tulang pambata)
b. Nagagamit ang angkop na diksiyon (kaangkupan ng salita/retorika at estilo) sa pagpapahayag ayon sa layon (magsalaysay at maglahad).

III. Mga Kailangang Materyales: Sipi ng tulang Bakasyon ni Lenoj ni Dr. Andilaine R. Tajanlangit

IV. Panuto:

BIGKAS-TULA: Basahin ang isang tekstong naratibo na tulang pambatang pinamagatang *Bakasyon ni Lenoj*.

Bakasyon ni Lenoj

ni: Dr. Andilaine R. Tajanlangit

Si Lenoj ay isang mabait na bata,
isinama siya ng kanyang mapagmahal na ama't ina,
magbabakasyon sila sa malayong probinsya;
sa Bacolod at Guimaras na magkasingganda.

Si Lenoj ay may edad na tatlo,
sobrang saya niyang makasakay sa eroplano;
hindi rin siya natakot sumakay sa barko,
tuwang-tuwa pa nga ang batang bibo.

Pagkarating nila sa lalawigan,
nakilala niya ang kanyang mga pinsan,
mga tito't tita, lolo't lola, siya'y kinagiliwan;
sapagkat siya ay matalino at magalang.

Gabay na mga tanong:
1. Sino ang isinama upang magbakasyon?
2. Saang lugar pupunta ang mag-anak?
3. Ano-anong sasakyan ang sinakyan ni Lenoj?

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

BAHAGAINAN: Ibahagi ang sariling karanasan tuwing bakasyon.

____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	**Tekstong Impormatibo**		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. Gawain Bilang 2:

HULARAWAN (10 Minuto)
BahaGAINan (5 Minuto)

II. Layunin: Nauunawaan ang tekstong impormatibo

III. Mga Kailangang Materyales: Larawan ng mga kapistahan sa Pilipinas

IV. Panuto:

HULARAWAN: Kumpletuhin ang mga letra upang mabuo ang salita batay sa mga larawan.

K		**P**		**S**			**H**		

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

BAHAGAINAN: Ibahagi ang paunang kaalaman hinggil sa mga kapistahan sa Pilipinas.

____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Impormatibo		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. **Gawain Bilang 3:** RAMBOLETRA (10 Minuto)

II. **Layunin:** Nauunawaan ang tekstong impormatibo

III. **Mga Kailangang Materyales:** *lapis at papel*

IV. **Panuto:** Bago basahin ang tulang pinamagatang *Pista sa 'Pinas*, ayusin ang mga ginulong letra upang mabuo ang kahulugan ng mga salita.

1. Pasasalamat sa **natamong** mga biyaya.

A	K	H	N	U	A

Pangungusap: ______________________________

2. Dito **nagtutungo** ang mga deboto.

A	G	N	U	P	A	T	N	U	P

Pangungusap: ______________________________

3. **Alay** sa mahal na Sto. Niño.

G	O	D	N	A	H

Pangungusap: ______________________________

4. **Idinaraos** ito tuwing buwan ng Pebrero.

G	I	W	A	G	A	N	A

Pangungusap: ______________________________

5. Ipinagdiriwang sa iba't ibang **dako.**

A	L	G	U	R

Pangungusap: ____

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

Gamitin sa sariling pangungusap ang mga salita.

Pangungusap 1:

____

____.

Pangungusap 2:

____

____.

Pangungusap 3:

____

____.

Pangungusap 4:

____

____.

Pangungusap 5:

____

____.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Impormatibo		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. **Gawain Bilang: 4**
- PISTALAHANAYAN (10 Minuto)
- SIMBO- GETS MO (10 Minuto)

II. **Layunin:** Nauunawaan ang tekstong impormatibo

III. **Mga Kailangang Materyales:** Sipi ng tulang Pista sa 'Pinas ni Dr. Andilaine R. Tajanlangit at Talahanayan

IV. **Panuto:**

PISTALAHANAYAN: Punan ang talahanayan ng mga datos mula sa binasang tulang pinamagatang *Pista sa 'Pinas*.

Kapistahan/ Festival	Petsa kung kailan idinaraos ang kapistahan	Lugar kung saan idinaraos ang kapistahan
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

SIMBO-GETS MO: Ilahad ang sinisimbulo ng mga sumusunod, na may kinalaman sa pagdiriwang ng kapistahan.

Maskara

____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____

Bulaklak

____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____
____

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Impormatibo		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. **Gawain Bilang 5:**
- PISTANONG (15 Minuto)
- PILI-PISTA (10 Minuto)

II. **Layunin:** Nauunawaan ang tekstong impormatibo

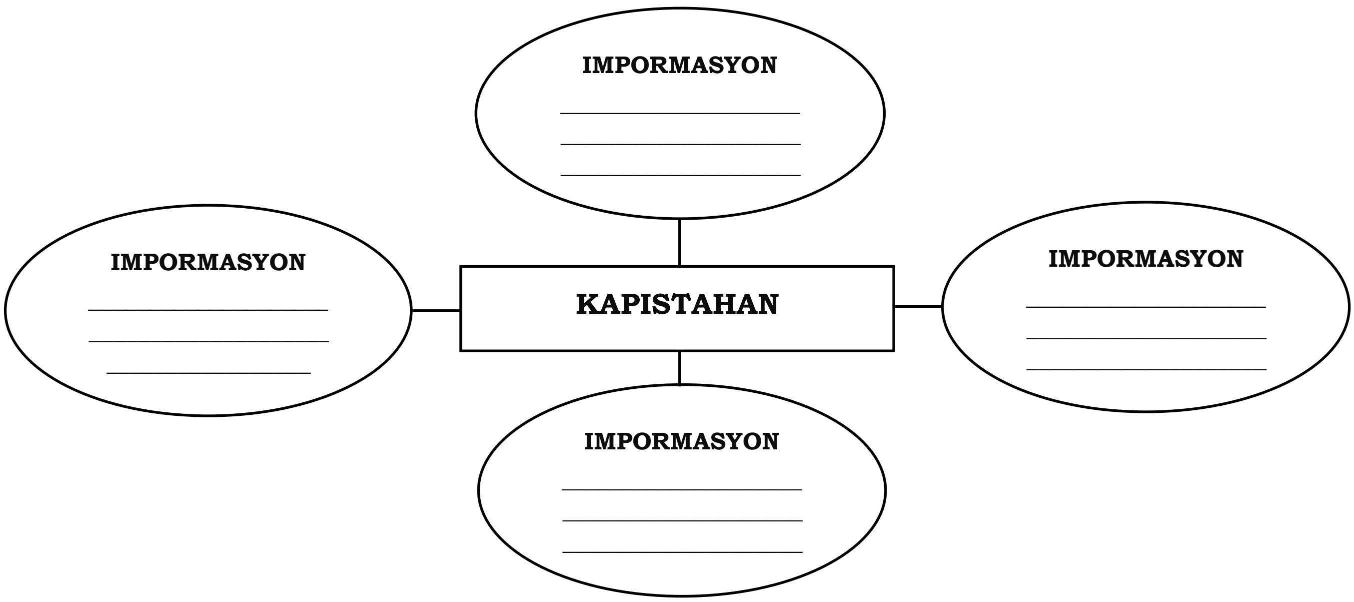
III. **Mga Kailangang Materyales:** Sipi ng tulang Pista sa 'Pinas ni Dr. Andilaine R. Tajanlangit at Graphic oprganizer

IV. **Panuto:**

PISTANONG: Humanap ng kapares sa klase at sagutin ang sumusunod na mga katanungan. Pagkatapos ay ibahagi sa klase ang mga sagot.
1. Ano-anong mga pista ang personal ninyong nasaksihan?
2. Ano-anong kaganapan ang mayroon tuwing pista?
3. Bakit isinasagawa ang isang pista?
4. Maglahad ng iyong sariling karanasan tuwing may pista sa inyong lugar.
5. Ano ang anyong reaksyon sa pagsasagawa ng mga kapistahan?

V. **Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)**

PILI-PISTA: Pumili ng isang kapistahan at ilahad ang mga impormasyon ukol dito sa pamamagitan ng *graphic organizer.*



SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Impormatibo		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

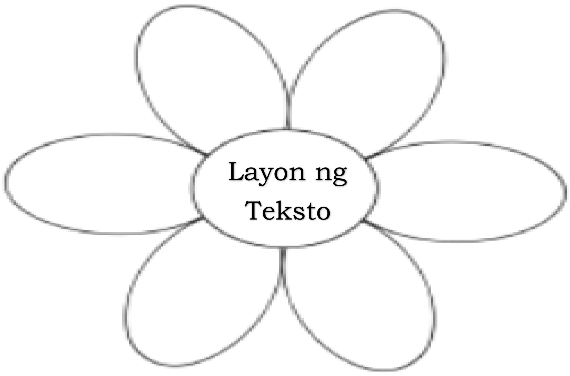
I. **Gawain Bilang 6:** TEKSTO-SURI (15 Minuto)

II. **Layunin:** Nauunawaan ang tekstong impormatibo

III. **Mga Kailangang Materyales:** Graphic organizer

IV. **Panuto:**

TEKSTO-SURI: Suriin ang uri at layon ng tekstong binasa gamit ang *Graphic Organizer*. Isulat ang katangiang taglay ng teksto kung bakit iyon ang naging kasagutan sa loob ng bawat talulot ng bulaklak.



V. **Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)**

Ano ang kahalagahan ng pag-aaral sa tekstong impormatibo at ang layon nito?

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Impormatibo		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. **Gawain Bilang 7:** PANGKATANG GAWAIN (30 Minuto)

II. **Layunin:** Nauunawaan ang tekstong impormatibo

III. **Mga Kailangang Materyales:** Pamantayan sa Pagmamarka ng pagsasadula

IV. **Panuto:**
Pangkatang Gawain: Hatiin ang klase sa apat na pangkat
Bawat pangkat ay bubuo ng pagsasadula hinggil sa napiling Kapistahan.

Pamantayan sa Pagmamarka:

	NAPAKAHUSAY (10)	**MAHUSAY (8)**	**KATAMTAMAN (5)**
Teamwork/ Partisipasyon	Kasama ang lahat ng mga kasapi ng pangkat sa pagsasadula.	May ilang kasapi ng pangkat ang hindi kasama sa pagsasadula.	Maraming kasapi ng pangkat ang hindi kasama sa pagsasadula.
Pagkakaganap ng Tauhan	Makatotohanan at kapani- paniwala ang pagkakaganap ng mga tauhan mula sa pananalita, galaw, at ekspresyon ng mukha.	Hindi gaaanong makatotohanan at kapani- paniwala ang pagkakaganap ng mga tauhan mula sa pananalita, galaw at ekspresyon ng mukha.	Hindi makatotohanan at kapani- paniwala ang pagkakaganap ng mga tauhan mula sa pananalita, galaw at ekspresyon ng mukha.
Pagkakatugma sa Tema	Kaugnay sa tema ang sitwasyong naipakita.	Hindi gaanong kaugnay sa tema ang sitwasyong naipakita.	Hindi kaugnay sa tema ang sitwasyong naipakita.

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

Itala ang mga natutuhan habang isinasagawa ang presentasyon ng bawat pangkat.

Ang natutuhan ko po sa isinagawang Gawain ay ____

____

____

____

____

____

____

____

____.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Kaantasan ng Pang-uri		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. **Gawain Bilang 8:** HANAY PANG-URI (10 Minuto)

II. **Layunin:** Nagagamit ang mga bahagi ng panalita sa pagpapahayag.
   a. Kaantasan ng Pang-uri- lantay

III. **Mga Kailangang Materyales:** Talahanayan

IV. **Panuto:**

HANAP PANG-URI: Mula sa mga makikita sa loob ng silid-aralan, magbigay ng mga pang-uring naglalarawan sa isang Pangngalan.

Mga halimbawa ng Pang-uri na matatagpuan sa loob ng silid-aralan:

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

Bakit mahalagang pag-aralan ang halimbawa ng mga pang-uri?

Mahalagang pag-aralan ang pang-uri sapagkat ____

____

____

____

____

____

____

____

____.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Kaantasan ng Pang-uri		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. **Gawain Bilang: 9:** TULAHANAYAN (15 Minuto)

II. **Layunin:** Nagagamit ang mga bahagi ng panalita sa pagpapahayag.
   a. Kaantasan ng Pang-uri

III. **Mga Kailangang Materyales:** Sipi ng tulang Bakasyon ni Lenoj ni Dr. Andilaine R. Tajanlangit at talahanayan

IV. **Panuto:**
TULAHANAYAN: Isulat sa talahanayan ang mga pang-uring ginamit sa tulang *Bakasyon ni Lenoj*. Tukuyin kung anong kaantasan ng pang-uri ito nabibilang.

Pang-uri	Lantay	Pahambing	Pasukdol
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			

V. **Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)**

Bakit mahalagang matutuhan ang kaantasan ng pang-uri?

Mahalagang matutuhan ang kaantasan ng pang-uri sapagkat ________________________________
____
____
____

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Biswal		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. Bilang ng Gawain 10: PANGKATANG GAWAIN (30 Minuto)

II. Layunin: Nakabubuo ng tekstong biswal (babala, anunsiyo, patalastas, atbp.) batay sa layon.

III. Kailangang Materyale: Pamantayan sa Pagmamarka ng patalastas

IV. Panuto:
PATALASTAS: Pangkatang gawain. Bawat pangkat ay magsasagawa ng patalastas batay sa layon na makapaglahad ng impormasyong ginagamitan ng mga kaantasan ng pang-uri.

Pamantayan sa Pagmamarka:

	NAPAKAHUSAY 10	**MAHUSAY 8**	**KATAMTAMAN 5**
Teamwork/ Partisipasyon	Kasama ang lahat ng mga kasapi ng pangkat sa pagsasadula.	May ilang kasapi ng pangkat ang hindi kasama sa pagsasadula.	Maraming kasapi ng pangkat ang hindi kasama sa pagsasadula.
Paggamit ng pang-uri	Nakagamit ng iba't ibang halimbawa sa bawat kaantasan ng pang-uri.	Hindi gaaanong nakagamit ng iba't ibang halimbawa sa bawat kaantasan ng pang-uri.	Isang kaantasan ng pang-uri lamang ang nagamit na halimbawa.
Pagkakatugma sa Tema	Kaugnay sa tema ang sitwasyong naipakita.	Hindi gaanong kaugnay sa tema ang sitwasyong naipakita.	Hindi kaugnay sa tema ang sitwasyong naipakita.

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

Anong mahahalagang kaisipang natutuhan habang isinasagawa ang pangkatang gawain?

Ang mahalagang kaisipang natutuhan ko habang isinasagawa ang pangkatang gawain ay ___

___

___

___

___

___

___

___

___.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Impormatibo		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. **Bilang ng Gawain 11:** PISTA-REBYU (20 Minuto)

II. **Layunin:** Nauunawaan ang tekstong impormatibo

III. **Kailangang Materyales:** Sipi ng tulang Pista sa 'Pinas ni Dr. Andilaine R. Tajanlangit

IV. **Panuto:**

PISTA-REBYU: Basahing muli ang tulang pinamagatang *Pista sa 'Pinas*. Bumuo ng buod na binubuo ng lima hanggang sampung pangungusap.

____

____

____

____

____

____

____

____

____

____.

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

Itala ang magagandang epekto ng pagdiriwang ng kapistahan sa bansang Pilipinas.

____.

SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	**Kaantasan ng Pang-uri**		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

I. Bilang ng Gawain 12

- SURI PANG-URI (10 Minuto)
- PISTA-HAMBING (10 Minuto)

II. Layunin: Nagagamit ang mga bahagi ng panalita sa pagpapahayag.

a. Kaantasan ng Pang-uri- lantay

III. Mga Kailangang Materyales: Sipi ng tulang Pista sa 'Pinas ni Dr. Andilaine R. Tajanlangit

IV. Panuto:

SURI PANG-URI: Salungguhitan ang pang-uring ginamit sa pangungusap. Isulat sa patlang ang kaantasan ng pang-uri nito.

_________________1. Ang *MassKara Festival* ang pinakamakulay na pagdiriwang sa buong Pilipinas.

_________________2. Tatak ng *Panagbenga Festival* ang magarbong kaayusan ng mga bulaklak.

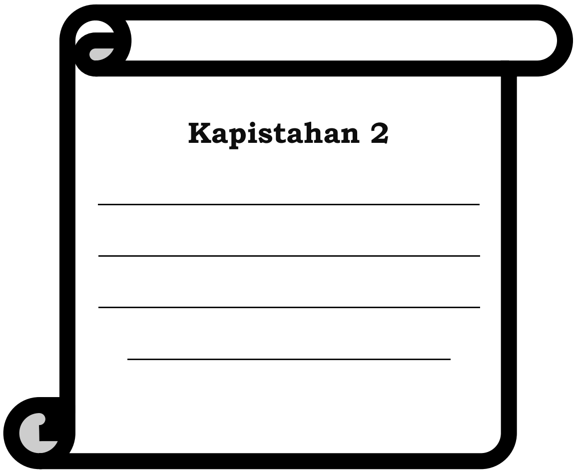
_________________3. Ipinakikita ng Lucbanos ang kanilang talento at pagiging mas malikhain sa pagdidisenyo ng kanilang mga tahanan tuwing Pahiyas *Festival.*

_________________4. Ang Kadayawan *Festival* ay nangangahulugang ang mga bagay ay maganda.

_________________5. Ang Peňafrancia *Festival* ang pinakamalaking pista ng Marian sa buong bansa.

V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

PISTA-HAMBING: Pumili ng dalawang kapistahan na paghahambingin gamit ang mga pang-uri.



SAGUTANG PAPEL NG PAGKATUTO

Asignatura	Filipino	**Kwarter**	Ikaapat
Bilang ng Aralin	5	**Petsa**	
Pamagat ng Aralin/ Paksa	Tekstong Impormatibo		
Pangalan:		**Baitang at Pangkat:**	

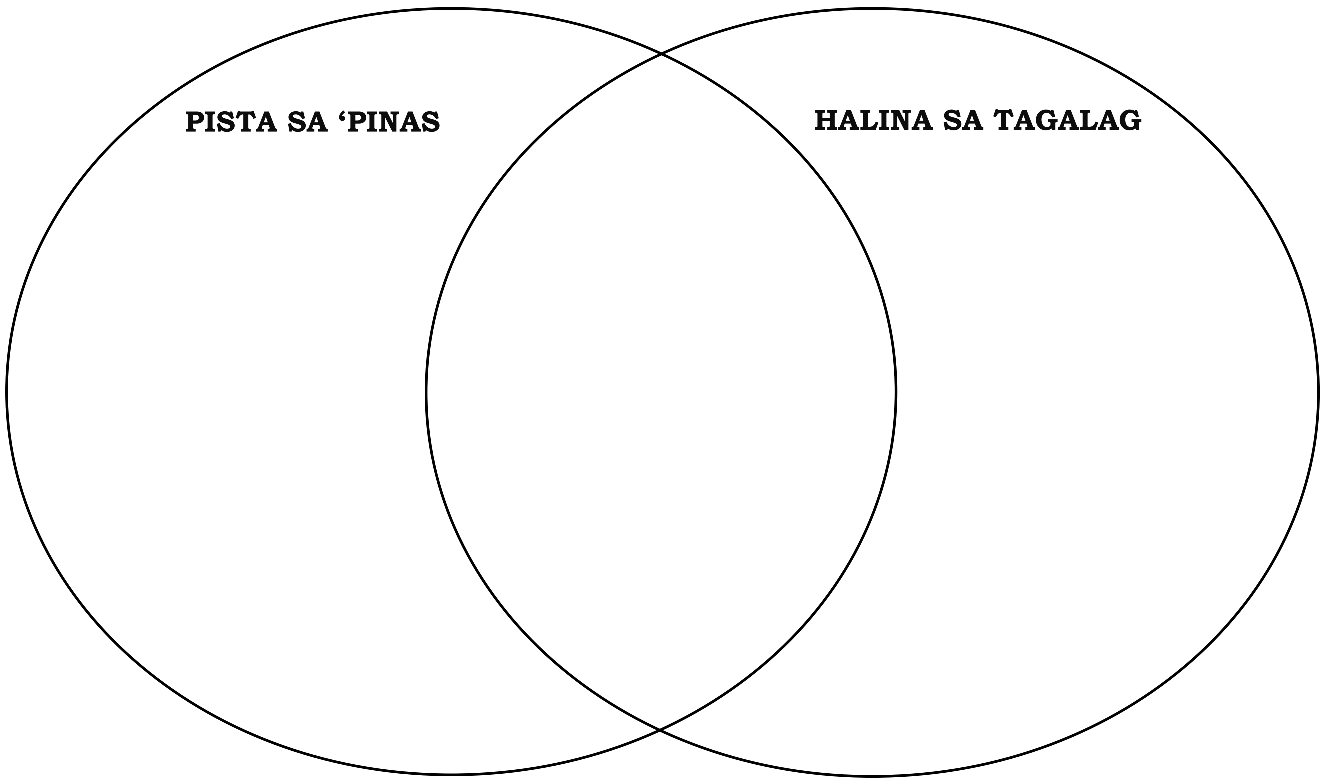
I. **Bilang ng Gawain 13:** PaghamVENNgin (10 Minuto)

II. **Layunin:** Nauunawaan ang tekstong impormatibo

III. **Mga Kailangang Materyales:** Sipi ng tulang Halina sa Tagalag ni Dr. Andilaine R. Tajanlangit, venn diagram at graphic Organizer

IV. **Panuto:**

PaghamVENNgin: Basahin ang tulang *Halina sa Tagalag*. Sagutin ang gabay na mga tanong. Ihambing ang tulang Halina sa Tagalag, sa tulang tinalakay na *Pista sa 'Pinas*. Gamit ang *Venn Diagram*, isulat ang pagkakatulad at pagkakaiba ng dalawang tula.



V. Sintesis/Pinagyamang Pagsasanay/Pinalawak (kung kailangan)

A. Magtala ng mga katangiang taglay ng mamamayan ng Tagalag gamit ang dayagram.